

Рассмотрено
на заседании Совета родителей
МОУ «СОШ с. Берёзовка»
Протокол № 1
от «31» августа 2019 г.

Утверждено
Директор МОУ «СОШ с. Берёзовка»
Шниц И.Ю.
«31» августа 2019 г.



Принято
на Педагогическом совете
МОУ «СОШ с. Берёзовка»
Протокол № 1
от «29» августа 2019 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА»
ЭНГЕЛЬССКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

на 2019-2023 год

№ п/п	Содержание	Стр
	Содержание	2
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников дошкольного учреждения	8
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО	15
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	15
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	16
1.2.3.	Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы	17
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.1.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	36
2.1.1.2	Формы организации работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	42
2.1.2.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	64
2.1.2.2	Формы организации работы по ОО «Познавательное развитие»	65
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	67
2.1.3.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	75
2.1.3.2	Формы организации работы по ОО «Речевое развитие»	76
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	78
2.1.4.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	103
2.1.4.2	Формы организации работы по ОО «художественно-эстетическое развитие»	104
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	106
2.1.5.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	113
2.1.5.2	Формы организации работы по ОО «Физическое развитие»	114
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	115
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	117
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	121
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	126
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	126
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	129
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	137
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	138
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	145
3.6.	Планирование образовательной деятельности	146
3.7.	Режим дня	150
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	151
3.13.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	152
3.14.	Перечень литературных источников	153
	Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (Далее – Программа) разработана рабочей группой педагогов муниципального образовательного учреждения «СОШ с. Берёзовка» Энгельсского муниципального района Саратовской области (далее – Учреждение) в составе: Директора – Шиц И. Ю., старшего воспитателя Титовой Е. А., воспитателей: Шереверовой Н. В., Жулмукановой Л. С., Кокориной Н. Н., музыкального руководителя и инструктора по физической культуре Пугановой С. Б..

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 года №2/15, с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2018 г., а также с учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее - План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10));
- Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

• Приказ Министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177));

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20 мая 2015 г. №2/15;
- Положение об основной образовательной программе дошкольного образования МОУ «СОШ с. Берёзовка» ЭМР Саратовской области;
- Устав МОУ «СОШ с. Берёзовка».

Программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Программа задаёт базисное содержание дошкольного образования, обеспечивающие поддержку индивидуальности каждого ребёнка, его социальное, нравственное, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие.

Системно-деятельностный подход, положенный в основу Программы, создаёт условия для самоизменения и саморазвития всех участников образовательных отношений – педагогов, детей и их родителей.

Образовательная деятельность в Учреждении построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также развитие творческих способностей и детской инициативы.

В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей.

Главная цель образовательного процесса в Учреждении: накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части Программы не менее 60% от её общего объёма; часть формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть Программы представлена с учётом комплексной образовательной программы - Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2018 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами и пособиями, реализуемыми в Учреждении.

Образовательная область «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» дополнена парциальной программой «Юный Эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016.

Цель программы – формирование основ экологической культуры, формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Образовательная область «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» дополнена программой по развитию речи О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Цель программы – способствовать овладению речью как средством общения и культуры, развитию связной грамматически правильной монологической и диалогической речи, развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; развитие коммуникативных способностей ребёнка.

Образовательная область «Физическое развитие» дополнена парциальной программой дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» Ю.В. Аристова, 2014 г.

Цель программы – создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культуры и спортом, основ гражданственности и патриотичности. Реализуется в подготовительной группе, в блоке совместной деятельности в ходе режимных моментов в форме бесед, игр, проблемных ситуаций, тематических развлечений.

А также пособием Подольской Е. И. «Физическое развитие детей 2 – 7 лет. Сюжетно-ролевые занятия». – Волгоград: «Учитель», 2013.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» дополнена программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. – СПб.: «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2015.

Цель программы – формирование музыкальной культуры: подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений, заложить основы гармонического развития, приобщить к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре, обогатить детей музыкальными знаниями.

А также программой Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Цель программы – развитие творческих способностей детей, накопление конструкторского и художественного опыта.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

✓ Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражений.

✓ Сохранение уникальности и самоценности детства.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

✓ Позитивная социализация.

Освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

✓ Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка субъектом образовательных отношений.

Каждый участник образовательного процесса имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

✓ Сотрудничество Учреждения с семьями воспитанников.

Сотрудничество, кооперация с семьёй, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной Программы.

✓ Сетевое взаимодействие.

Сотрудничество с организациями, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

✓ Индивидуализация дошкольного образования.

Это построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка, с характерными для него спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

✓ Возрастная адекватность образования.

Содержание и методы образования должны соответствовать возрастным особенностям детей. Учреждение использует все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребёнка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

✓ Развивающее вариативное образование.

Содержание образовательной деятельности предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, мотивов и способностей, с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка.

✓ Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие. Причем содержание одной образовательной области тесно связано с другими областями.

✓ Комплексный тематический принцип построения образовательного процесса.

✓ Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников дошкольного учреждения.

На сегодняшний день в Учреждении функционирует 4 группы общеразвивающей направленности:

Младшая группа – разновозрастная, возраст 2 – 4 года;

Средняя – возраст детей 4 - 5 лет;

Старшая – возраст детей 5 - 6 лет;

Подготовительные к школе группа – возраст детей 6 - 7 лет.

По наполняемости группы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.1.3049-13.

ДОУ посещает 60 детей (на 01.09.2019 г.).

Возрастные особенности дошкольников.

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная деятельность, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.

В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе».

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта может быть вызвано тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д.

Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Им присуще наглядно-действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Внимание, мышление, память - произвольны.

Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым.

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Ребёнок четвёртого года жизни начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.).

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, недостаточной сформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышек этого возраста ярко выражена потребность во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств - сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёра по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Дети этого возраста ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому они обращаются к сверстнику, когда тот не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. К 5-и годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему.

Наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Дети этого возраста имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшим новообразованием данного возраста является выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит внеситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость.

Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

Старшая группа 5-6 лет

Интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка об Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.

На шестом году жизни у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности. Продолжает развиваться дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. Замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

В этом возрасте в поведении происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако

соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника. К этому периоду жизни накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, старший дошкольник может решать простые геометрические задачи. Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно. Кроме коммуникативной развивается планирующая функция речи, т. е. умение последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство; любознательность; чувство юмора; удивление.

К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного; чувство героического.

К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости; чувство стыда; чувство дружбы.

Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, участвуют в ситуациях общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Однако в общении и взаимодействии отмечается стремление в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Дети этого возраста способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать (положительная окрашенность слова «экономный» и отрицательная – слова «жадный»). Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться, от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

При организации совместных игр используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. В соответствии с сюжетной линией вступают во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Поведение детей начинает регулироваться на основе представлений о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

У детей седьмого года жизни уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

Развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т. д.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети седьмого года жизни не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трём годам ребёнок:

✓ интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам ребёнок:

- ✓ овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.3. Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы

Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы раскрывают динамику овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в каждый период освоения Программы. Приложение 1.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности, предусмотренных Программой. И предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные карты развития ребенка.

Учреждение вправе самостоятельно выбирать инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательного учреждения и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - с разнообразием вариантов образовательной среды.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования на уровне учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполняет свою основную задачу – обеспечить развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
 - внутренняя оценка, самооценка учреждения;
 - внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- ✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ✓ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы учреждения;

- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- ✓ задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития учреждения;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации учреждения материал для рефлексии своей деятельности. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования в МОУ «СОШ с. Берёзовка»:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы учреждения;
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Технология наблюдения включает алгоритм следующих действий:

- ✓ определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);
- ✓ выбора объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);
- ✓ выбора способа наблюдения (открытое или скрытое в деятельности или вне её, эпизодически или длительно по времени);
- ✓ выбора способа фиксации результатов наблюдения (бланки, карты, видеозапись и т. д.);
- ✓ анализ полученной информации.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);

- ✓ проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, май по методике Верещагиной Н.В.:

Название	Издательство
Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации	СПб, «Детство Пресс», 2015 г.
Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации	СПб, «Детство Пресс», 2015 г.
Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации	СПб, «Детство Пресс», 2015 г.
Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации	СПб, «Детство Пресс», 2015 г.
Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации	СПб, «Детство Пресс», 2015 г.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям (любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья). Воспитание моральных и нравственных

качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать

различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе.

Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Нравственное воспитание.

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка.

Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка.

Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка.

Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка.

Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности. Сюжетно ролевые игры.

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании

атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения. Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Ребёнок в семье и сообществе

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Семья.

Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Семья.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Семья.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и

порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Семья.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Развитие навыков самообслуживания.

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развитие навыков самообслуживания.

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для

лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой. Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.). Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить

детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, к посильному участию на участке группы. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Безопасное поведение в природе.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков.

на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.1.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» дополнена парциальными программами по экологическому воспитанию «Юный эколог» и развитию речи «Развитие речи детей дошкольного возраста». Цели и задачи этих программ описаны ниже.

2.1.1.2 Формы организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Достижению целей социально-коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

в раннем возрасте

- **общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;**
- **предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;**
- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);**
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность;

для детей дошкольного возраста

- **коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);**
- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);
- **познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);**
- восприятие художественной литературы, фольклора;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд;**
- конструирование из разного материала;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная активность (овладение основными движениями).

Формы образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседы Дидактические и развивающие игры Игровая деятельность Игровые упражнения Интегрированная детская деятельность Напоминание Общение Объяснение Обучение трудовым умениям Показ Проектная деятельность Разговор с детьми Рассматривание иллюстраций Режиссерская игра Решение проблемных ситуаций Самообслуживание Трудовые поручения Тренинги Упражнения	Беседы Викторины Дидактическая игра Досуги Игровые упражнения Интегративная деятельность КВН Конструирование Моделирование Наблюдения НОД Обучение трудовым умениям Обучение трудовым умениям Поручения Праздники Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Проектная деятельность Просмотр видео фильмов Развлечения Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Рассказ-пояснение Ситуативное обучение Совместная деятельность Совместный труд Сюжетно-ролевая игра Тематические досуги Целевые прогулки Чтение художественной литературы	Ведение календаря природы Дежурство Задания Игровые упражнения Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, хороводные игры, игры с правилами) Игры в уголках Интегрированная деятельность детей Поручения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Самообслуживание Самостоятельное изготовление поделок Сюжетно-ролевая игра Творческие задания Театрализованные постановки Дидактические игры Настольно-печатные игры	Беседы Викторины Выставки Досуги Знакомство с правилами этикета Интеллектуальный марафон Информационные стенды Конкурсы Консультации Личный пример Напоминание Объяснение Обучение общению Обучение трудовым умениям Праздники Родительские собрания Совместные проекты Совместный труд детей и взрослых Творческие задания Тематические встречи Чтение книг Экскурсии

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетная самодельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, селу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города, села;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе, селе: его истории, культуре, географии, традициях, и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свой край.
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«**Культура**» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«**Отечество**» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«**Земля**» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи познавательного развития:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера.

Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве. Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Развитие познавательных действий.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.)

и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развитие познавательных действий.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательных действий.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с

задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательных действий.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального

и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои

действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Количество.

Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов

(не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один,

два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («самый высокий», «пониже», «самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а так же направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно

обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между

объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с миром природы

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года. Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.). Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.). Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических. Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах). Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать). Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т. п.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы. Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб). Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге. Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные

растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон.

Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Формировать

элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетаю в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т. п.).

Формировать элементарные экологические представления. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с социальным миром

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Образ я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Родная страна. Напоминать детям название села, в котором они живут.

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Образ я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (поселковой инфраструктуры /основными объектами городской): дом, улица, магазин, поликлиника и т. п...

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,

мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна.

Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка (города). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн

исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Наша планета.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

2.1.2.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие» дополнена парциальной программой «Юный Эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016.

Цель программы – формирование основ экологической культуры, формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам.

Принципы реализации программы:

- ✓ постепенное наращивание объема материала;
- ✓ первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- ✓ продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- ✓ широкое использование разных видов практической деятельности;
- ✓ подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

2.1.2.2. Формы организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

в раннем возрасте

- **общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;**
- **предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;**
- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);**
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность;

для детей дошкольного возраста

- **познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);**
- **игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);**
- **коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);**
- восприятие художественной литературы, фольклора;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд;**
- конструирование из разного материала;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная активность (овладение основными движениями).

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок

- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Экскурсии Создание коллекций Игры Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Развивающие игры	НОД Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации Интегрированные занятия Чтение литературы Игровые упражнения, задания Творческие задания Показ Досуги Экскурсии Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации Игры (дидактические) Рассматривание Коллекционирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Наблюдения Игры (дидактические, развивающие)	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Совместные игры Показ Объяснения Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео Проектная деятельность Участие в конкурсах

	КВН Выставки		
--	-----------------	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Задачи речевого развития:

Развитие речи:

Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе:

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Речевое развитие»

Развитие речи

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Кто пришёл?», «Узнай и расскажи мне», «Предупреди» и т. д.) Добиваться того, что бы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания карт инки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных и их детёнышей. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия противоположные по значению, действия характеризующие взаимоотношения людей их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет,

величину, вкус, температуру предметов; наречиями. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчётливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства, местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа

существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину;

упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Речевое развитие» дополнена программой «Развитие речи»/ под редакцией О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Цель программы – формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Задачи программы:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Кроме того, задачи развития речи включены и в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»:

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Система занятий по развитию речи создана на базе комплексного подхода. В целях её методического обеспечения разработана особая развивающая технология, направленная на решение в интервалах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные стороны речевого развития – фонематическую, лексическую, грамматическую, а в итоге – развитие связной монологической речи в целом.

Ведущим принципом при построении этой системы служит взаимосвязь разных речевых задач, которые на каждом возрастном этапе выступают в специфических сочетаниях.

2.1.3.2. Формы организации работы по образовательной области «Речевое развитие»

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

в раннем возрасте

- **общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;**
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;**
- двигательная активность;

для детей дошкольного возраста

- познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);
- **коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);**
- **восприятие художественной литературы, фольклора;**
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная активность (овладение основными движениями).

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»			
Входе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействиях с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игры Игровые упражнения Интегрированная детская деятельность Общение Рассматривание иллюстраций Сопровождение стихами разных моментов Чтение с детьми	Беседы Досуги Игровые упражнения Игровая деятельность Игры-драматизации Индивидуальная работа Интеграция с изобразительной, познавательно-исследовательской, музыкальной деятельностью Исправление речевых	Взаимообщение Игра Игровые упражнения Игры-драматизации Игры по произведениям Общение с педагогом по инициативе ребёнка Прослушивание аудиоматериалов Рассматривание иллюстраций Словотворчество Сюжетно-ролевая игра	Беседы Исправление речевых ошибок Посещение театров, кинотеатров Просмотр телепередач Совместные игры Чтение познавательной и художественной литературы

	ошибок Литературные викторины НОД Прослушивание аудиоматериалов Просмотр спектаклей Посещение детской библиотеки Разучивание стихотворений Рассматривание картин Составление рассказов, сказок Театрализованная деятельность Чтение литературы	Театрализованные игры Чтение книг	
--	--	--------------------------------------	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Цель – формировать и совершенствовать художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Задачи художественно-эстетического развития:

Приобщение к искусству

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

І подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.

II подгруппа младшей группы Учреждения

[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народное декоративно-прикладное искусство

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное

искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить

детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Апликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, ключуший петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность

I подгруппа младшей группы Учреждения

[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

II подгруппа младшей группы Учреждения

[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для

закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

II подгруппа младшей группы Учреждения

[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованной игры)

I подгруппа младшей группы Учреждения [Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

II подгруппа младшей группы Учреждения [Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография и т. д.).

2.1.4.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» дополнена парциальной программой по воспитанию детей дошкольного возраста – «Ладушки»/ И. Каплуновой и И. Новоскольцевой. – СПб.: «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2015.

Цель программы – введение ребёнка в мир музыки.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Программа направлена на развитие художественных и музыкальных способностей. Она включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

Развитие ребенка в художественно-эстетической деятельности также осуществляется средствами программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Главное в программе – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми, без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное

приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Основные задачи:

- постепенное формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений;
- развития фантазии и воображения, творческого мышления;
- воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств.

Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр.

2.1.4.2. Формы организации работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

в раннем возрасте

- **общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;**
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;**
- **двигательная активность;**

для детей дошкольного возраста

- познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);
- **коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);**
- **восприятие художественной литературы, фольклора;**
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- **конструирование из разного материала;**
- **изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);**
- **музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);**
- **двигательная активность (овладение основными движениями).**

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»			
Входе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействиях с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игры Игровые упражнения Изодеятельность Интегрированная детская деятельность Использование музыка в режимных моментах	Беседы Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Импровизации Конструирование (по чертежам и схемам, по замыслу, по показу	Консультации Прогулки Проектная деятельность Посещение картинной галереи, театров Организация выставок

Конструирование Наблюдение Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Проблемные ситуации Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Хороводные игры	Досуги по изодейтельности Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Игровые задания Изготовление украшений, декораций, подарков и тд Индивидуальная работа Интеграция с изобразительной, познавательной-исследовательской, музыкальной деятельностью Конкурсы НОД Ознакомление с предметами народного искусства Оформление групповых комнат Показ Проектная деятельность Рассматривание картин, тематических альбомов, иллюстраций Создание коллекций Тематические досуги Творческие задания Экспериментирование (со звуками, с цветом, с материалами)	и т. д.) Рисование с помощью шаблонов, раскрашивание Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Украшение личных предметов	детских работ Совместное конструирование Совместные музыкальные праздники Совместное рисование Создание соответствующей предметно-развивающей среды Создание коллекций Участие в конкурсах Экскурсии
---	--	--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель: гармоничное физическое развитие дошкольников.

Задачи физического развития

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Становление ценностей здорового образа жизни

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Становление ценностей здорового образа жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

I подгруппа младшей группы Учреждения
[Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)]

Обеспечение гармоничного физического развития

Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта

Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

II подгруппа младшей группы Учреждения
[Младшая группа (от 3 до 4 лет)]

Обеспечение гармоничного физического развития

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта

Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках.

Подвижные игры

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.

Подвижные игры

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.5.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Физическое развитие» дополнена парциальной программой, реализуемой в подготовительной к школе группе «Будь здоров, как Макс Орлов!»/ Ю. В. Аристова.

Цель программы – создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.

Задачи Программы:

- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников;
- развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка;
- воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям;
- формирование основ гражданственности и патриотизма.

2.1.5.2. Формы организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

в раннем возрасте

- **общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;**
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- **двигательная активность;**

для детей дошкольного возраста

- познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- **игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);**
- **коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);**
- восприятие художественной литературы, фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная активность (овладение основными движениями).**

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»			
Входе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействиях с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседа Игры Игровые упражнения Наблюдение Рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта Физкультминутки	Дни здоровья Игры дидактические на спортивную тематику Изготовление атрибутов для подвижных игр Индивидуальная работа по развитию основных движений Подвижные игры Походы Спортивные игры и упражнения Спортивные досуги, праздники Физкультурное занятие	Изготовление атрибутов для подвижных игр Игры дидактические на спортивную тематику Подвижные игры Самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта Самостоятельная двигательная деятельность	Консультации Прогулки Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Участие в конкурсах Экскурсии Совместные праздники и досуги

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детям предоставляется возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами, так как это является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В процессе реализации Программы для развития детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

- ✓ создание условий для развития активного интереса детей к окружающему миру, стремления к получению новых знаний и умений;
- ✓ создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ создание условий для расширения области задач, которые дети могли бы решать самостоятельно; постановка перед детьми более сложные задачи, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- ✓ создание тренировки для развития силы воли детей, постоянное поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировка дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременная помощь детям, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ создание ситуации успеха, поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Деятельность педагогов направлена на поощрение познавательной активности каждого ребенка, развития стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель является примером доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Пребывание ребенка младшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время образовательной деятельности и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Деятельность педагогов направлена на пробуждение эмоциональной отзывчивости детей, направление ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности для детей создаются дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная к школе группы.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в дошкольном учреждении. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

- ✓ поставить цель или принять ее от воспитателя,
- ✓ обдумать путь к ее достижению,
- ✓ осуществить свой замысел оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие старшим дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей старшего дошкольного возраста является творчество, поэтому деятельность педагога направлена на развитие интереса к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное

и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая

деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-

игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (театральная студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости - обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому *основной целью* взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в ДОУ является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих *задач*:

- ✓ установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- ✓ создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- ✓ оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- ✓ Информационные (устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации, памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
- ✓ Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
- ✓ Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
- ✓ Организационно - деятельные (совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение и пр.).

Участие родителей в образовательном процессе: занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др..

Каждое направление взаимодействия реализуется в зависимости от возрастных особенностей детей и времени пребывания воспитанников в учреждении. При этом каждому педагогу предоставляется возможность самостоятельно определять задачи при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями их деловые и личностные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Возрастная группа	Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников
Ранний возраст Младшая группа (2-4)	<p>-познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации его к условиям дошкольного учреждения;</p> <p>-помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;</p> <p>-познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;</p> <p>-совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома;</p> <p>-помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;</p> <p>-развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих</p>

	<p>проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития; -поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность; -ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе; -побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка со взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения; -показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье , развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора; -включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создавать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой и художественной деятельности; -совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников; -развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; -способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема; -побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках; -познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать родителей интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. -включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца; -помочь родителям создавать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения; -познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни; -ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности; -помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной

	с родителями деятельности; -способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.
--	--

Этапы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1 этап «Ознакомительный» (информационно-аналитический)	
педагоги	родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; сбор и анализ полученных данных, анализ типа семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения) - <i>выявленные данные определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов</i>	Предоставление информации (знакомство с дошкольным учреждением, адаптация)
2 этап «Общепрофилактический» (практический)	
педагоги	родители
Работа на данном этапе осуществляется по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование и совместная деятельность с родителями. Организация продуктивного взаимодействия, обмен опытом, мнениями, знаниями, чувствами и идеями	Встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий, образовательных игровых ситуаций, участие в культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятиях МАДОУ
3 этап «Индивидуальное взаимодействие»	
педагоги	родители
Знакомство с опытом семейного воспитания и образования, традициями, создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников и досугов, Дней здоровья, туристических походов, фотовыставок, «Дней семьи», «Дня Матери, организация работы творческих мастерских, организация конкурсов и выставок детского семейного творчества. В рамках данного этапа собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинский работник, специалисты, психолог, учитель-логопед, другие педагоги. Данное взаимодействие строится на информации полученной при анализе ситуации в рамках первого этапа.	Получение индивидуальной консультативной помощи и поддержки семей.
4 этап «Интегративный» (контрольно-оценочный)	
педагоги	родители

<p>Осуществляется не количественная оценка проведенных мероприятий, а качественная. Насколько проведенные мероприятия были эффективными для участников образовательных отношения и на сколько они помогли для повышения качества образовательного процесса</p>	<p>Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, появление клубов по интересам. Для осуществления контроля качества того или иного мероприятия родителям предлагаются: -оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, -групповое обсуждение родителями и педагогами организованных мероприятий</p>
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

В начале учебного года проводится первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития ребёнка). По результатам педагогической диагностики воспитатель разрабатывает образовательный маршрут, направленный на развитие выявленных способностей.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

Игра - один из тех видов детской деятельности, который используется взрослыми в целях воспитания дошкольников. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

В игре формируется такое качество личности ребёнка, как саморегуляция действий. Важнейшим достижением является приобретение чувства коллективизма. Оно не только характеризует нравственный облик ребенка, но и перестраивает существенным образом его интеллектуальную сферу, так как в коллективной игре происходит взаимодействие различных смыслов, развитие событийного содержания и достижение общей игровой цели.

Следует учитывать, что плодотворное освоение общественного опыта происходит лишь при условии собственной активности ребёнка в процессе его деятельности. Задачи всестороннего

воспитания в игре успешно реализуются лишь при условии сформированности психологической основы игровой деятельности в каждом возрастном периоде.

В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи - фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармонической личности.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраной и укреплением их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения создавалась педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Приоритетом образования в современном обществе становится формирование творческой и инициативной личности, развитие ее как активного и самостоятельного субъекта. Поэтому наиболее актуальным в педагогике является переход от репродуктивной модели образования, которая обеспечивает воспроизведение «готовых знаний», к продуктивной модели, направленной на активизацию познавательной деятельности ребенка.

Продуктивная деятельность – деятельность, с целью получения продукта обладающего определенными заданными качествами. Основными ее видами являются конструктивная и изобразительная деятельность. Продуктивная деятельность формируется в дошкольном возрасте и, наряду с игрой, имеет в этот период наибольшее значение для развития психики ребенка, т. к. необходимость создания продукта теснейшим образом связана с развитием его когнитивных процессов, эмоционально-волевой сферы, умений и навыков. Развитие продуктивной деятельности определяется наличием у ребенка умения добиваться нужного результата, как по заданному образцу, так и при создании и последовательном воплощении собственного замысла. Продукты детской деятельности в значительной мере отражают представления ребенка об окружающем и его эмоциональное отношение к миру. Особенности процесса детской деятельности и ее продуктов могут быть использованы в диагностике развития умений, навыков ребенка, уровня развития его когнитивных процессов, сформированности умения планировать свою деятельность и т. д.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Партнерские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними

наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнерами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива учреждения и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- ✓ поддержка эмоциональных сил ребенка в процессе его взаимодействия с семьей;
- ✓ осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребенка;
- ✓ учет в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- ✓ нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- ✓ сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- ✓ практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребенком (вербального, невербального, игрового).

Вовлечение семьи приносит пользу и детям, и детскому саду, и, прежде всего, самим родителям:

- ✓ эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам;
- ✓ наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть и оценивать развитие одного ребенка раньше и теперь;
- ✓ в процессе вовлеченности в дело группы родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замысливая и осуществляя вместе с другими детьми свои идеи и проекты, как учатся самооценке;
- ✓ родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга.

Только в гармоничном взаимодействии дошкольного учреждения и семьи, могут быть созданы наилучшие условия для становления личности ребенка.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Профессиональная компетентность педагога не сводится к набору знаний, умений, а определяет необходимость и эффективность их применения в реальной образовательной практике. Одним из составляющих профессиональной компетентности, наряду с информационной, регулятивной, интеллектуально- педагогической и операционной компетентностями, является коммуникативная компетентность педагога (это эмоциональная устойчивость, экстраверсия, способность конструировать прямую и обратную связь, речевые умения, умение делать коммуникацию «гладкой»).

Исходя из современных требований определены основные пути развития профессиональной компетентности педагогов учреждения:

- ✓ Работа в методических объединениях, творческих группах;
- ✓ Исследовательская, экспериментальная деятельность;
- ✓ Инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий;
- ✓ Различные формы педагогической поддержки;
- ✓ Активное участие в педагогических конкурсах, мастер–классах, форумах и конференциях;
- ✓ Обобщение собственного педагогического опыта;

- ✓ Использование информационно-компьютерных технологий.

Качество педагогических кадров – самый важный компонент образовательной системы потому, что реализация всех остальных компонентов напрямую зависит от тех человеческих ресурсов, которыми обеспечена та или иная образовательная система.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Дошкольных групп МОУ «СОШ с. Берёзовка» соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в МОУ «СОШ с. Берёзовка» обеспечивает реализацию Основной образовательной программы дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда спроектирована на основе:

- ✓ целей, задач и принципов ООП ДО;
- ✓ особенностей образовательной деятельности;
- ✓ социокультурных, экономических условий;
- ✓ требований используемых вариативных программ;
- ✓ возможностей и потребностей участников образовательных отношений (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, и пр.)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив учреждения опирался на следующие принципы:

Насыщенность среды

Среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, и меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Гендерный принцип предполагает, что среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции и пр.).

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
[I подгруппа младшей группы Учреждения]

<i>Образные игрушки</i>	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
<i>Техника, транспорт</i>	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)

Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора (<i>список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы</i>).
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики и др... Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), куб деревянный с ребром 20 см, обруч большой(диаметр 95-100см), обруч малый (диаметр 50-55 см), скакалки, мячи разных размеров, кегли, палка гимнастическая короткая (по количеству детей), лента цветная короткая (50 см), кольцо резиновое, лабиринт игровой (трансформер).

Младший и средний дошкольный возраст

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы - заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Мультимедийное оборудование, развивающие презентации для детей.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), бубенцы и колокольчики, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические маты, мячи разных размеров, коврик массажный, мяч – попрыгунчик, обруч плоский, скакалка короткая, кегли (набор), кольцоброс (набор), обруч большой, тоннель, мяч – шар (цветной, прозрачный), обруч малый, палка гимнастическая короткая.

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.

Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина- фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм». Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Мультимедийное оборудование, развивающие презентации для детей.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<i>Физическое развитие</i>	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Шведская стенка, гимнастические маты, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, коврик массажный со следочками, обруч большой и малый, скакалка короткая, кегли (набор), кольцоброс (набор), мяч большой, комплект мягких модулей (6-8 сегментов), гантели детские, лента короткая, мяч средний, палка гимнастическая короткая, скакалка.

3.3 Кадровые условия реализации Программы

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными согласно штатному расписанию. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

— к педагогическим работникам относятся специалисты: воспитатель (включая старшего), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

— к учебно-вспомогательному персоналу относятся специалисты: младший воспитатель.

Всего педагогов – 9, из них воспитателей 8 человек, старший воспитатель – 1, инструктор по физической культуре – 1, он же музыкальный руководитель.

Образовательный уровень педагогов: 5 педагогов (55,5 %) имеют высшее педагогическое образование, 2 педагога (22,2 %) – высшее непедагогическое образование, 3 педагога (33,3) – среднее педагогическое образование. Один педагог имеет первую квалификационную категорию по должности «воспитатель». Кроме того педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, посещают методические объединения, стажировочные площадки, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 педагогические работники обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 6) учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- 7) систематически повышать свой профессиональный уровень;
- 8) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- 9) проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- 10) соблюдать устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка. [гл.5 ст.48]

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в учреждении должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-воспитательными работниками в течении всего времени её реализации в учреждении или в группе.

3.4. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

МОУ «СОШ с. Берёзовка», реализующее ООП ДО в дошкольных группах обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- ✓ реализация всех видов деятельности ребёнка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- ✓ организация участия родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке ООП ДО, создание условий для её реализации;
- ✓ использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- ✓ обновление содержания ООП ДО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей(законных представителей) с учётом социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- ✓ обеспечение эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников учреждения, осуществляющих образовательную деятельность; повышение их профессиональной, коммуникативной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- ✓ эффективное управление учреждения с использованием технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МОУ «СОШ с. Берёзовка» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов
 - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - ✓ к оборудованию и содержанию территории,
 - ✓ к естественному и искусственному освещению помещений,
 - ✓ к отоплению и вентиляции,
 - ✓ к водоснабжению и канализации,
 - ✓ к организации питания,
 - ✓ к медицинскому обеспечению,
 - ✓ к приёму детей в ДОУ,
 - ✓ к организации режима дня,
 - ✓ к организации физического воспитания,
 - ✓ к личной гигиене персонала.

Материально-техническое обеспечение	Количество
Мультимедийное оборудование	1
Музыкальный центр	1
Телевизор с видеоплеером	4+4
Магнитофон, колонка	1
CD диски	30

Инфраструктура учреждения

Здание детского сада – это двухэтажное кирпичное строение с подвалом возведённое по типовому проекту. Территория учреждения ограждена по периметру забором. Групповые помещения включают: приёмную, групповую и спальную комнаты, туалет и моечную, что позволяет оптимально организовывать все режимные процессы и деятельность детей. Учреждение оснащено полным комплектом мебели для детей и взрослых.

Модель образовательного пространства дошкольных групп

Методический кабинет	Библиотека педагогической и методической литературы. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов, матрешки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи. – повышение профессионального уровня педагогов; обеспечение наглядности педпроцесса.
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непрерывная образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа – художественно-эстетическое развитие детей, развитие их музыкальных способностей, развитие эмоционально – волевой сферы.
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика, непрерывная образовательная деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа: укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений.
Медицинский кабинет	Осмотр детей. Сбор антропометрических данных воспитанников. Консультации.
Групповые помещения	Воспитательно-образовательная, оздоровительная работа. Зоны для решения воспитательно-образовательных задач: <ul style="list-style-type: none"> • уголок для ролевых игр; • книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.) • уголок природы (наблюдений за природой); • спортивный уголок; • игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; • уголок театра.
Приёмная	Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности: выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); уголок для родителей; библиотека педагогической литературы; уголок выносного материала для улицы; методические рекомендации по вопросам воспитания.
Коридоры, фойе и лестничные пролеты	Выставки детских работ, картинные галереи и панно «Времена года», фоторепортажи с мероприятий ДОУ, информационный стенд, «Зимний сад»: эстетическое воспитание детей и родителей; экологическое воспитание детей и родителей; педагогическое просвещение родителей.

Участки ДОУ	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице, самостоятельная двигательная активность детей: развитие познавательной, трудовой деятельности, физическое развитие и оздоровление детей; обучение безопасной жизнедеятельности; экологическое воспитание.
-------------	---

3. Выполнение правил пожарной безопасности.

Здание Дошкольных групп МОУ «СОШ с. Берёзовка» оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией. Обеспечение условий безопасности в учреждении выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуаций.

Территория по всему периметру огорожена забором. Прогулочные площадки в удовлетворительном санитарном состоянии и содержании. Состояние хозяйственной площадки хорошее, мусор вывозится своевременно.

В учреждении созданы условия по организации безопасности образовательного процесса в соответствии с ФЗ от 17.07.1999 г. № 181-ФЗ «Об основах пожарной безопасности в РФ», «Правилами противопожарного режима в РФ», утверждёнными постановлением Правительства РФ от 25.04.2012 г. №390, нормативно-правовыми актами, приказами Министерства образования Правительства Саратовской области.

Приказом руководителя назначаются ответственные за организацию работы по охране труда, противопожарной безопасности, электробезопасности.

Организовано обучение работающих и воспитанников в учреждении мерам обеспечения пожарной безопасности. Проводятся тренировочные мероприятия по эвакуации воспитанников и всего персонала.

4. Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МОУ «СОШ с. Берёзовка».

Оздоровительная работа в учреждении проводится на основе нормативно-правовых документов: ФЗ №52 «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В ДОУ разработан и используется мониторинг состояния здоровья воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонений в их здоровье.

ДОУ имеет всё необходимые для осуществления образовательной деятельности воспитанников:

- ✓ УМК Программы;
- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями дошкольников;
- ✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учебно-методический комплект к ООП ДО

Методические пособия

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В.А. Виллюнова.

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

«Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Губанова

Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;

«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»;

«Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. С. Н. Николаева

Система работы в младшей группе: 3–4 года.

Система работы в средней группе: 4–5 лет.

Система работы в старшей группе: 5–6 лет.

Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»:

«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»;

«Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»;

«Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие» Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте

О. С. Ушакова Развитие речи детей 3-7 лет – М.: ТЦ СФЕРА

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»:

«Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 л Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Л. В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду: 3–4 года.

Хрестоматии

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

«Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;

«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полохов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

«Хохлома».

Плакаты:

«Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;

«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»:

«Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура» Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

«Будь здоров, как Макс Орлов!» (электронный ресурс)

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:

«Спортивный инвентарь». Серия

«Рассказы по картинкам»:

«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты:

«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МОУ «СОШ с. Берёзовка».

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа МОУ «СОШ с. Берёзовка» является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы МОУ «СОШ с. Берёзовка» осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в задании МОУ «СОШ с. Берёзовка» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъекта Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- ✓ расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- ✓ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ✓ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных учреждением на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности педагогов МОУ «СОШ с. Берёзовка» опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование образовательной деятельности учреждения направлено на совершенствование образовательной деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ООП ДО.

В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению личности ребёнка, развитию его активности в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится всей группой или по подгруппам (индивидуально) в игровой, занимательной для детей форме.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности детей в педагогическом процессе, интегрирую содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач образования и воспитания.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с годовым планом, годовым календарным учебным графиком, учебным планом.

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с «Положением о планировании образовательной деятельности».

В основе планирования содержания образования лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение полноценного образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих компонентов образования с учётом контингента воспитанников их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребёнка,
- ✓ окружающей природе,
- ✓ миру искусства и литературы,
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка,
- ✓ сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил внести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе частично или полностью менять темы, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер.

Календарно-тематическое планирование Дошкольных групп МОУ «СОШ с. Берёзовка» представлено в Приложении

Организация образовательного процесса

Максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной деятельности для детей дошкольного возраста соответствует нормам, определенными СанПиНом 2.4.1.3049-13, примерной основной образовательной программой и составляет по группам:

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Циклограмма непрерывной образовательной деятельности в Дошкольных группах МОУ «СОШ с. Берёзовка»

Дни недели	Группа №1 (младшая)	Группа №2 (средняя)	Группа №3 (старшая)	Группа №4 (подготовительная к школе)
Понедельник	09.00-09.15 ОО Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	09.10-09.30 ОО Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 09.40-10.00 ОО Физическое развитие Физкультурное	09.00-09.25 ОО Физическое развитие Физкультурное 09.35-09.55 ОО Речевое развитие Развитие речи 15.40-09.55 ОО Художественно-эстетическое развитие Рисование	09.00-09.30 ОО Познавательное развитие Ознакомление с окружающим Миром 10.20-10.50 ОО Физическое развитие Физкультурное
Вторник	09.00-09.15 ОО Художественно-эстетическое развитие Рисование 09.25-09.40 ОО Художественно-эстетическое	09.10-09.30 ОО Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой 9.40-10.10	09.00-09.25 ОО Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром 10.10-10.30 ОО Художественно-эстетическое	09.00-09.30 ОО Познавательное развитие ФЭМП 09.40-10.10 ОО Художественно-эстетическое развитие

	развитие Музыкальное	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	развитие Музыкальное	Рисование
Среда	09.00-09.15 ОО Физическое развитие Физкультурное 09.25-09.40 ОО Речевое развитие Развитие речи/ Приобщение к художественной литературе	09.10-09.30 ОО Познавательное развитие ФЭМП 09.30-10.00 ОО Физическое развитие Физкультурное	09.00-09.25 ОО Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 09.35-09.55 ОО Физическое развитие Физкультурное 15.40-16.05 ОО Познавательное развитие ФЭМП	09.00-09.30 ОО Речевое развитие Развитие речи 09.40-10.10 ОО Познавательное развитие Экология 10.20-10.50 ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное
Четверг	09.00-09.15 ОО Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 15.45-16.00 ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	09.10-09.30 ОО Речевое развитие Развитие речи 09.40-10.00 ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	9.00-09.25 ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное 09.35-09.55 ОО Речевое развитие Развитие речи 15.40-16.05 ОО Познавательное развитие Экология	09.00-09.30 ОО Познавательное развитие ФЭМП 09.40-10.10 ОО Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 10.20-10.50 ОО Физическое развитие Физкультурное
Пятница	09.00-09.15 ОО Физическое развитие Физкультурное 09.25-09.40 ОО Познавательное развитие ФЭМП	09.10-09.30 ОО Художественно-эстетическое развитие Рисование 09.30-10.00 ОО Физическое развитие Физкультурное 15.40-16.00 ОО Познавательное развитие Экология «Юный эколог»	09.00-09.25 ОО Художественно-эстетическое развитие Рисование 15.40-16.05 ОО Физическое развитие Физкультурное	09.00-09.30 ОО Речевое развитие Развитие речи 09.40-10.10 ОО Художественно-эстетическое развитие Рисование 10.20-10.50 ОО Художественно-эстетическое развитие Музыкальное
	9*15=135 минут	11*20=220 минут	13*25 минут	13*30=390 минут

Нерегламентированная деятельность

Образовательная деятельность вне непрерывной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. Данные формы педагогической работы позволяют снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям и индивидуальную коррекционную работу.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех структур ДОУ.

Содержание программ, реализуемых в МОУ «СОШ с. Берёзовка», обеспечивает достаточно высокий уровень базового дошкольного образования.

Учебный план Дошкольных групп МОУ «СОШ с. Берёзовка» представлен в Приложении

3.7. Режим дня и распорядок

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Режим дня по реализации ООП ДО МОУ «СОШ с. Берёзовка» на 2019- 2020 учебный год

Режим дня	Младшая Группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 года)	Старшая группа (5-6 года)	Подготовительная к школе группа (6-7 года)
<i>Дома.</i> Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>				
Прием, осмотр, игра (на прогулке), ежедневная утренняя гимнастика	7.15-8.30	7.15-8.30	7.15-8.30	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30 -8.45	8.30-8.45
Подготовка к НОД	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.45-10.00	9.50-10.00	9.55-10.00	10.50-11.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.0-10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.30	10.10-11.35	10.10-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.45	11.35-11.50	12.10-12.20	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	11.50-12.20	12.20-12.50	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Непрерывная образовательная деятельность	-	-	15.30-15.55 (понедельник, вторник, среда, четверг)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, совместная деятельность с воспитателем индивидуально и по подгруппам	15.30-16.50	15.30-16.50	15.55-16.50	15.30-15-6.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20	16.50-17.20	16.50-17.20	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения труд,	17.20-18.30	17.20-18.30	17.20-18.30	17.20-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45
<i>Дома.</i> Прогулка	18.45- 19.30	18.45- 19.30	18.45- 19.30	18.45- 19.30
Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - ✓ методических материалов, разъясняющих цели, принципы, основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - ✓ нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - ✓ научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - ✓ практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы в учреждении составляется план повышения квалификации и переподготовки педагогов.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- ✓ развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- ✓ развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- ✓ сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

1. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования.

2. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Methodicheskierekomendacii_finansy_DO.pdf
3. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/OOP_fin_02-09-2015.pdf
4. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Method_rec_POOP-FGOS-DO.pdf
5. От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс].—Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf
7. Пакет документов для использования при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Instrumentariy-ocenki-kachestva-doshkolnogo-obrazovania.pdf>
8. Рекомендации для использования инструментов при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Recomendtion.pdf>

Аннотация к рабочим программам

Рабочие программы по реализации образовательных областей разработаны в МОУ «СОШ с. Березовка» с целью реализации основной общеобразовательной программы.

Рабочие программы - это нормативный документ, в котором представлено содержание образовательной области и определены наиболее оптимальные и эффективные формы организации образовательного процесса.

Рабочие программы разработаны на основании основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель Рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области.

Рабочая программа:

- конкретизирует цели и задачи образовательной деятельности с детьми;
- определяет объем и содержание учебного материала;
- предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- оптимально распределяет учебное время согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13;
- способствует совершенствованию методики проведения непосредственно образовательной деятельности;
- отражает преемственность основных видов деятельности, которые обеспечивают реализацию федерального компонента и вариативной части учебного плана;
- позволяет применять современные образовательные и информационные технологии.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и

следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Разделы и подразделы рабочей программы образовательной области с указанием задач каждой возрастной группы учебно-методического комплекта, форм реализации и количества часов, затраченных на изучение данного раздела. Формы организации образовательной деятельности по образовательной области.

Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области; Литература.

Реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Ранний возраст (от 1,6-х до 3-х лет) Задачи

образовательной деятельности:

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.
- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.
- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и	Учебнометодическое пособие Перечень
			изучение данного раздела ООП ДО		изучение данного раздела ООП ДО	т.п. Николаева С. Н. «Юный Эколог. Система работы в младшей группе детского сада.» Изд. дом «МОЗАИКАСИНТЕЗ»	дидактических игр и т.п.
1.	Приобщение к миру природы	Николаева С. Н. «Юный Эколог. Система работы в младшей группе детского сада.» Изд. дом «МОЗАИКАСИНТЕЗ»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игровое упражнение: «Где спряталась репка», «Кто быстрее найдет березу, клен», «Солнышко и дождик», «Чудесный мешочек», «С какой ветки детки», «Что сначала, что потом?».	Уголок природы, Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес»
2.	Развитие ребенка в конструктивной деятельности	Смирнова Е.О., Ермолова Т,В, Мещерякова С.Ю. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей» Изд. дом «МОЗАИКАСИНТЕЗ»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игровое упражнение: «Собери цветок», «Соберём пирамидку», «Разложи-ка кубики», «Домик для кошки, собаки и козлика», «Складываем фигуры», «Собери круги», «Собери узор».	Уголок строительных игр, Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес» Наборы конструкторов ЛЕГО разных размеров.

3.	ИТОГО:		18 часов				
----	---------------	--	----------	--	--	--	--

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет) Задачи

образовательной деятельности

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество	Парциальная программа	Количество	Учебно-методическое пособие	Учебно-методическое пособие
			часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Технология	во часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Перечень дидактических игр и т.п. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Перечень дидактических игр и т.п.

1.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9 Занятие 10 Занятие 11 Занятие 12 Занятие 13 Занятие 15 Занятие 16	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игровое упражнение: «Угадай по описанию», «В зимней столовой», «Какая это птица», «Да или нет», « угадай, что в руке», «Вороны», «Солнышко и дождик», «Уточка», «Птички в гнёздышках», «Через ручеек». Лото с элементами моделирования: «Кто во что одет», «Кто где живет», «Кто как двигается», «Овощи и фрукты».	Уголок природы, уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
2.	Развитие познавательноисследовательской деятельности	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», «Что было до», «Рукотворный мир» , «Неизвестное рядом» Изд. дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Новоселье», «У кого такой же?», «Назови три предмета», «Что лишнее», «Разложи по порядку».	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
		Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра» Изд. Дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воско	Дидактические игры: «Съедобное и несъедобное», «Кому сто нужно», «Кто чем	

			Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9		бовича	занимается», «Хорошоплохо», «Что изменилось?», «Кто как кричит», «Одень Машеньку», «Собери узор», «Разложи по порядку». Игры: «Машина», «Курочка и цыплята», «Теремок», «Петушок».	
	ИТОГО:		34 часа				

Средняя группа (от 4-х до 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие - в озерах, третьи - на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» - местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным - вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).
- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игровое упражнение: «Где что зреет», «Собери урожай», «Подскажи словечко». Игра: «Кто скорее соберет», «Что сажают	Уголок природы, уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
			Занятие 8 Занятие 9 Занятие 10 Занятие 11 Занятие 12 Занятие 13 Занятие 15 Занятие 16 Занятие 17			в огороде», «Найди пару», «Опиши, а мы отгадаем». Дидактическое упр.: «Третий лишний», «Что изменилось?», «Знаешь ли ты...» Словарное упражнение: «Кто знает, пусть продолжает», «Когда это бывает?».	я

2.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», «Что было до», «Рукотворный мир», «Неизведанное рядом» Изд. дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Почтальон принес посылку», «Чудесный мешочек», «Четвертый лишней», «Сложи картинку», «Парные картинки», «Из чего сделано?», " Чем был - чем стал".	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
		Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра» Изд. Дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Подбери картинку», «Весело-грустно», «Какой бывает транспорт», «Назови профессию», «Найди вещам хозяина», «Кому что нужно», «Так бывает или нет?», «Растения на нашем участке», «Раньше и теперь», «Составь дом», «Украшь избушку узором». Речевые игры: «Добрые слова», «Самые	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
						хорошие поступки». Игры: «Почта».	
	ИТОГО:		35 часов				

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи образовательной деятельности

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы. • Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям. • Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли

- глобусом.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		

1.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игровое упражнение: «Вершки-корешки», «Чудесный мешочек», «Детки на ветке», «Что лишнее», «Пух пришел к обеду», «Кто летает, прыгает, летает», «Узнай растения».	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
			Занятие 10 Занятие 11 Занятие 12 Занятие 15 Занятие 16 Занятие 17 Занятие 18 Занятие 19 Занятие 20 Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24 Занятие 25			«Собери урожай». Игры: «Пастух и козы», «Гуси-лебеди», «Волк и ягнята». Лото: «Кто где живёт?», «Домашние и дикие животные». Дидактические игры: «Что изменилось?», «Разведчики», «Сложи картинку», «Где что растет?», «Найди каждому свой дом»,	
2.	Развитие познавательноисследовательской деятельности	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», «Что было до», «Рукотворный мир», «Неизвестное рядом» Изд. дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Ищи и найдешь», «Опиши, я отгадаю!», «Что сначала? Что потом?», «Загадай загадку, а мы отгадаем!», «Четвертый лишний», «Собери по образцу», "Чем был - чем стал".	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования

		Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра» Изд. Дом «ТЦ Сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче ские развивающ ие игры В.В.Воско бовича	Дидактические игры: «Собери портрет», «Правильно и неправильно», «Собери на бал», «Модель труда», «Что за чем», «Собери война в поход», «Украсим комнату», «Составь узор». Речевые игры: «Комплименты», «Подарки» Игры: «Замри»,	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментировани я
						«Защита крепости», «Стрелок»,	
	ИТОГО:		43 часа				

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.

- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок) Форма организации: НОД, ИОС		Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)		Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.		
1.	Формирование целостной картины мира,	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. дом	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология	Дидактические развивающ	Игровое упражнение: «Вершки и корешки», «Одуванчик», «Загадай	Уголок природы, Метеостанция, Уголок		

	<i>расширение кругозора</i>	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9 Занятие 10 Занятие 12 Занятие 13 Занятие 14 Занятие 15 Занятие 16 Занятие 17 Занятие 18 Занятие 19 Занятие 21 Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24 Занятие 26	интеллектуальнотворческого развития детей	ие игры В.В.Воскобовича	и отгадай», «Ни сорока, ни ворона». «Пищевые цепочки», «Узнай растения», «Этажи леса». Игры: «Жнец», «Дубдубок». Дидактические игры: «Где чей хвост?», «Найди хозяина», Лото: «Чьи детки?», «Живое домино», «Соседи по планете» «Что изменилось?», «Разведчики», «Сложи картинку», «Где что растет?»	дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
2.	<i>Развитие познавательноисследовательской деятельности</i>	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», «Что было до», «Рукотворный мир» , «Неизведанное рядом» Изд. дом «ТЦ сфера»	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Для чего нужен предмет?», «Из чего и кем сделано?», «Да – нет», " Чем был - чем стал" «Опиши, я отгадаю!», «Что сначала? Что потом?»	Уголок дидактических игр Сенсомоторная среда «Фиолетовый лес», уголок экспериментирования
3.	<i>ИТОГО</i>		35 часов				

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					
1.	Ребёнок и окружающий мир. Предметное окружение. Природное окружение. Сенсорное развитие	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2 младшая группа					
	Ознакомление с окружающим миром Экологическое образование. (чередуются)	11,25	0,75	303,70 мин (5 часов)	27
Средняя группа					
1	Ознакомление с окружающим миром. Экологическое образование. (чередуются)	15	0,75	405 мин (6,75 час)	27
Старшая группа					
	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Экологическое образование. (чередуются)	20	1	360 мин (12 час)	36
Подготовительная к школе группа					
1	Ознакомление с окружающим миром. Экологическое образование. (чередуются)	30	1	1080 мин (18 час)	36
	ИТОГО:				

Литература

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Дыбина О.В. «Что было до» Изд. дом «ТЦ сфера»

Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» Изд. дом «ТЦ сфера»

Дыбина О.В. «Рукотворный мир» Изд. дом «ТЦ сфера»

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» Изд. дом «ТЦ сфера»

В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей

Формирование элементарных математических представлений

Ранний возраст (от 1,6-х до 3-х лет) Задачи

образовательной деятельности:

- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.
- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и	Самостоятельная деятельность воспитанников в
-------	---------	---------------------------	--	--	--

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>	<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>	<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	<p>развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>		
		<p>Наименование УМК</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Парциальная программа Технология</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста»</p>	<p>Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>

4.	Развитие ребенка в предметной деятельности	Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. «Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве» Изд.дом «Цветной мир» Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей»	Занятие №1 стр.23 Занятие №2 стр.24 Занятие №3 стр.25 Занятие №4 стр.25 Занятие №5 стр.25 Занятие №6 стр.26 Занятие №7 стр.26	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игры с вкладышами: «Вкладываем и перекатываем», «Выложи мисочки», «Башня из мисочек», «Спрячь кубик», «Найди окошко для фигуры»	Сенсорный уголок с наборами игр по формированию у детей чувства цвета, формы, размера и т.п.
5.	ИТОГО:		11 часов				

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.
- Количество и счет
- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах - в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой - маленький», «длинный - короткий», «высокий - низкий», «широкий - узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.
- Пространственно-временные представления
- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро - день - вечер - ночь.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников	в
-------	---------	---------------------------	--	--	--	---

		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	
	Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

3.	<p>Формирование элементарных математических представлений. Сравнение предметов и групп предметов.</p>	<p>Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.</p>	<p>Занятие 1; Занятие 2; Занятие 3; Занятие 4; Занятие 5; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 8; Занятие 9; Занятие 10</p>	<p>В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей</p>	<p>Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича</p>	<p>Игра «Дорожки» «В гости», «Как тебя зовут?», «Танцуют все!», «Прятки», «Физкультура», «Накрой на стол», «Вкусная конфета», «Рисуем рассказ», «На речке», «Раскрась-ка!», «Компот», «Повара», «Красим воду», «Горячий компот», «Наряди елку», «Хоровод», «Красивая елка», «Убери игрушки», «Медведи», «Разные коврики», «Сундучки», «Башенка», «Большой, маленький», «Письмо», «Наведи порядок», «Кот», «Разложи по цвету».</p>	<p>Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.</p>
----	--	---	--	---	---	---	--

4.	Количество и счет.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 11; Занятие 12; Занятие 13; Занятие14; Занятие15; Занятие16; Занятие17; Занятие 21; Занятие 23;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче ские развивающ ие игры В.В.Воско бовича	«Цветочная поляна», «Строим длинный поезд», «Разложи по цвету», «Возьми лодочку», «Купание в море», «Посмотрим друг на друга», «Бабочки», «На полянке», «Цветы для мамы», «Птицы на заборе», «Птицы», «Бабушкины подарки», «Вкусный колобок», «Покупка продуктов к столу», «Что изменилось?», «Кормление зайцев», «Зайцы на лужайке», «Запасы на зиму», «Прогулка по лесу»,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
						«Найди лишнее», «Наведи порядок», «Гости», «Танцуют все!», «Собери цветы», «Зайцы», «Посылка для зайчат», «По городу на машине», «На почте», «Потанцуем», «Гости пришли», «Выступление клоунов», «Найди мячи»,	

5.	Величины.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 18;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Шарфы», «На прогулке», «Дорожки», «Шаги»	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
6.	Геометрические формы.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.:	Занятие 19; Занятие 20; Занятие 22; Занятие 23;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Колесо», «Тележка для медведя», «Открой дверь», «Встанем в круг», «Подбери картинку», «Наводим порядок», «Ворота», «Колобок», «Найди предмет», «В фотоателье», «Колпачки», «Велосипед», «В магазине», «Найди своё место», «Подбери по форме», «Деление на бригады», «Строители»,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
		Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.				«Гараж», «Ремонт».	

7.	<i>Пространствен- временные представления.</i>	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 24; Занятие 25; Занятие 26;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче- ские развивающ ие игры В.В.Воско- бовича	«Строим дом», «На, над, под», «Забор», «Елки», «Кто выше?», «Строители», «Подарок зайцу», «Кто где?».	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
8.	ИТОГО:		36 часов				

Средняя группа (от 4-х до 5-х лет)

Задачи образовательной деятельности

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше). **Количество и счет**
- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними. **Геометрические формы**
- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы. **Пространственно-временные представления** • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди - сзади - между, справа - слева, вверху - внизу, раньше - позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.
-

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

		Наименование УМК	Количество	Парциальная программа	Количест	Учебно-методическое	Учебно-
			часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Технология	во часов, затраченн ых на изучение данного раздела ООП ДО	пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста»	методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

9.	<i>Сравнение предметов и групп предметов.</i>	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс для математики дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.	Занятие 1; Занятие 2; Занятие 3; Занятие 4; Занятие 5; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 8; Занятие 9; Занятие 10; Занятие 15; Занятие 23;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игра «Дорожки» «В гости», «Как тебя зовут?», «Танцуют все!», «Прятки», «Физкультура», «Накрой на стол», «Вкусная конфета», «Рисуем рассказ», «На речке», «Раскрась-ка!», «Компот», «Повара» «Красим воду» «Горячий компот» «Наряди елку», «Хоровод», «Красивая елка», «Убери игрушки», «Медведи», «Разные коврики», «Сундучки», «Башенка», «Большой, маленький», «Письмо», «Наведи порядок», «Кот», «Разложи по цвету», «Художники», «В разном ритме», «Орнаменты», «Найди пару», «Выложу орнамент», «Покупка	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
						билета», «Спектакль», «Деление на пары», «За грибами», «На озере»	

10.	Количество и счет.	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.</p>	<p>Занятие 1; Занятие 3; Занятие 8; Занятие 14; Занятие 16; Занятие 17; Занятие 19; Занятие 20; Занятие 24; Занятие 29;</p>	<p>В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей</p>	<p>Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича</p>	<p>«Пересчитай предметы», «Найди пару», «Нарисуй картину», «Найди лишнее», «Нарядим елку», «Новый год», «Уберем игрушки», «Найди подарок», «Выложи узор», «Билет на поезд», «Отдых в лесу», «По ягоды», «Ягодка для мамы», «Вкусные ягоды», «Домики», «Прятки», «Велосипед», «Клумбы», «Прогулка в лес», «Лесорубы», «Посади дерево», «Вместе веселей!», «В магазине», «Кубики», «Самый быстрый», «Найди своё место», «Гости», «Колпачки», «Цветы для Белоснежки», «Сделай бусы», «Цветик-семицветик», «Засели жильцов в дома», «Подбери ключи», «Сравни по длине», «Как зовут короля», «Кто поедет на бал»,</p>	<p>Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.</p>
-----	---------------------------	---	---	--	---	--	--

						«Кавалеры и дамы», «Обед в замке», «Танцуют все!», «Цветы для мамы», «Переход через болото», «Помоги ежу», «Спасение жителей геометрической страны», «Поиск обратной дороги».	
11.	Величины.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.	Занятие 12; Занятие 18; Занятие 21; Занятие 22; Занятие 25;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Собираемся на каток», «На катке», «Подбери лыжи», «Холодно», «Найди варежку», «На улице», «В магазине», «Числовой ряд», «Покупка лент»; «Строим теремок»; «В лесу»; «Лавочки»; «Подбери дома»; «Деление на команды»; «По росту – становись!», «Сруби ёлку», «Найди собак», «Поездка в магазин», «Коврики для собак».	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.

12.	<i>Геометрические формы.</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп.	Занятие 4; Занятие 5; Занятие 9; Занятие 13; Занятие 26; Занятие 27; Занятие 28;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Назови магазин», «Вывеска», «Квадрат», «Полоски», «Поездка на автобусе», «Покупка подарка», «Построй дом», «Фотоателье», «Фотографы», «Найди предмет», «Посадка в поезд», «Мы едем,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
		и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.				едем, едем...», «Наведем порядок», «Положи в коробку», «Поезд», «На полянке», «Билеты в театр», «Прямоугольник и квадрат», «Тропинка», «Мост», «Подбери по форме», «Магазин», «Грузчики», «Расставь по местам», «Фотографы», «Найди паспорт», «Отгадай, кто я?», «Необычный детский сад», «Найди похожие предметы», «Фотограф», «В стране геометрических фигур», «Слева, справа», «Найди пару», «Найди паспорт»	

13.	<i>Пространственные временные представления.</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.	Занятие 2; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 10; Занятие 11;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Фотографии», «Назови правильно», «Дикие - домашние», «Разложи по порядку», «Раньше - позже», «Найди своё место», «Расставь посуду», «Наведи порядок», «Накрой на стол», «Что где?», «На другой берег», «Одеяла», «Спят усталые игрушки», «Полотенца», «Белочки»,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
						«Бабушкины запасы», «Засолка капусты», «Дорога к платформе», «Поезд» «Репка», «Что изменилось?», «Найди пару», «Художники»	
14.	ИТОГО:		36 часов				

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).

- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, >, <. **Количество и счет**
- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, ^, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и - для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10. **Величины**
- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы • Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских - квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных - шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.

- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день - ночь, утро - вечер), последовательность дней в неделе.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
						группа раннего возраста»	

1.	Сравнение предметов и групп предметов.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 4 ; Занятие 9 ; Занятие 10; Занятие 11; Занятие 12;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Игра «Не забудь» «Покупка», «Новоселье», «Забор», «Поездка на трамвае», «Новогодние подарки», «Помоги другу», «Собираемся в школу», «Посадка в самолёт», «Сок на завтрак», «Сравни грузы», «Разбитая ваза», «В магазине» «Письмо бабушке» «Трамвай» «Фрукты», «Деление на пары»	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания. Математический календарь.
----	---	--	---	--	--	--	---

2.	Количество и счет.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 1; Занятие 2; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 8; Занятие11; Занятие12; Занятие 13; Занятие 14; Занятие 15; Занятие 16; Занятие 17; Занятие 18; Занятие 19; Занятие 20; Занятие 21;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче ские развивающ ие игры В.В.Воско бовича	«Найди пару», «Команда», «Деление на команды», «Кто быстрее», «Собери бусы», «Разложи лекарства», «Разложи по коробкам», «Наведи порядок», «Строители», «Садовники», «Письмо», «Бабочки», «В группы соберись», «Запомни и выложи», «Билеты», «Грибы», «Времена года», «Сбор урожая», «Напиши число», «Яблонька», «Разбитая ваза» «В магазине», «Письмо	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания. Математический календарь.
----	---------------------------	---	---	--	--	--	--

					<p>бабушке», «Трамвай», «Фрукты», «Билеты на автобус», «Рецепт», «Чунга- Чанга», «Готовим лекарство», «Покупка подарков», «Распределение подарков», «Письмо бабушке», «В школу», «Вкусный завтрак», «Деление на пары», «Разложи по местам», «Фотограф», «Найди свою группу», «Разные фигуры», «Переменка», «Урок рукоделия», «На огороде», «Поварята», «По порядку – становись!», «Команды», «По росту – становись!», «Вкусное варенье», «В школу», «За картошкой», «Столбики», «Кого больше?», «Живые числа», «В школу», «Переучет», «Прятки с числами», «На сколько больше? На сколько меньше?», «В школу»</p>	
--	--	--	--	--	---	--

3.	Величины.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для	Занятие 22; Занятие 23; Занятие 24; Занятие 25; Занятие 27;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Сравни по высоте и длине», «Покупка», «На сколько длиннее?», «Расставь по порядку», «Подбери вышку», «В	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды.
		дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224с.: ил.	Занятие 28; Занятие 29;			спортивном магазине», «Шарф», «Дорога», «Мост», «Поводок», «Дорога», «Разные шаги», «Ремонт», «Мед и пчелы», «Выложи узор», «Покупки», «Живые числа», «Сравни числа», «Переход через границу», «Найти чашку», «Столько же», «Составь задачу», «Разные кастрюли», «Поварята», «Яблоки», «Одинаковые бочки», «Наполни бочку», «Помощники», «На речке», «Вкусный морс»	Дидактические игры интеллектуального содержания.

4.	<i>Геометрические формы.</i>		Занятие 26;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«На что похоже?», «Прятки», «Фотографы», «Больше или меньше», «В фотоателье»,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального содержания.
5.	<i>Пространственные представления.</i>		Занятие 3; Занятие 5;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Продавцы», «Покупатели», «Тяжелая покупка», «Клумба», «Дом», «Новоселье», «Кто где живёт», «Бабушка», «Деление на пары»,	Организация математического уголка. Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Дидактические игры интеллектуального
						«Ремонт»,	содержания. Математический календарь.
6.	ИТОГО:		36 часов				

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и \wedge , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и	Самостоятельная деятельность воспитанников	в

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>		<p>развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	
		<p>Наименование УМК</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Парциальная программа Технология</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста»</p>		<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>	
1.	<p>Сравнение предметов и групп предметов.</p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для</p>	<p>Занятие 4; Занятие 41; Занятие 44; Занятие 46; Занятие 12;</p>	<p>В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей</p>	<p>Дидактические развивающие игры В.В.Воско</p>	<p>Игра «Переменка» «Деление на пары», «Урок чтения», «Поменяйтесь местами», «Шарики»,</p>		<p>Уголок математического развития, дидактические игры</p>	

		<p>дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.</p>			<p>бовича</p>	<p>«Лыжники», «Урожай», «Точки», «Найди своё место», «»</p>	<p>интеллектуального содержания, математический календарь.</p>
--	--	---	--	--	---------------	---	--

2.	Количество и счет.	Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 1; Занятие 2; Занятие 3; Занятие 5; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 8; Занятие 9; Занятие 10; Занятие 15; Занятие 16; Занятие 17; Занятие 22; Занятие 23; Занятие 24; Занятие 25; Занятие 26; Занятие 28; Занятие 29; Занятие 30; Занятие 31; Занятие 32; Занятие 34; Занятие 35; Занятие 36; Занятие 40;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче ские развивающ ие игры В.В.Воско бовича	«Велосипед», «Найди пару», «Выложи узор», «Что изменилось?», «Кроссворд», «Отгадай сказку», «Порядок на полках», «Дорога домой», «Капуста», «Покупка», «Наведи порядок», «Полоски», «Кто больше?», «Часы», «Запись на вагоне», «Посадка в поезд», «Кто где спит», «Ритмичный счёт», «Часы», «Сбор яблок», «Группы» «Разные дома», «Сколько жильцов», «Пересчитай и напиши», «Деление на команды», «Реши и прочитай», «Веровочка», «Переменка», «На приёме у ветеринара», «В лесу», «Игра в камешки», «Билеты на	Уголок математического развития, дидактические игры интеллектуального содержания, математический календарь.
----	---------------------------	---	--	--	--	---	--

			<p>Занятие 42; Занятие 43; Занятие 47; Занятие 52; Занятие 53;</p>		<p>электричку», «Кто где живет», «Живые числа», «Часы», «Сложим чемодан», «Посадка в поезд», «Помоги проводнику», «Дорога», «Камешки», «Пловцы», «Числовой отрезок», «Обратная дорога», «Заполни квитанции», «Точки», «Бухгалтеры», «Часы», «Подбери полоски», «Клумбы», «Бабочки», «Раздели карточки», «Меняйтесь местами», «Кислое яблоко», «Команды», «Компот», «Рецепт», «Камешки», «Числовой ряд», «Засели дома», «Точка», «Разные дома», «Новоселье», «Слева, справа», «Веревка», «Не забудь!», «Точки», «Часы», «Деление на пары», «Разложи яблоки», «Танцуют все!», «Настройка приборов», «Кроссворд», «На Марсе», «Посчитай конфеты», «Точки», «В магазине», «Числовой ряд», «Деление на</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					пары», «Выложи число», «Пуск», «Переменка», «Пропуск», «Цветы», «Точки», «Ладшки», «Числовой отрезок», «Часы», «Школа», «Ремонт», «Деление на пары», «Разложи ягоды», «Камешки», «Числовая линейка», «Часы», «Отдых», «»	
--	--	--	--	--	---	--

3.	Величины.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014,224с.: ил.	Занятие 18; Занятие 19; Занятие 33 Занятие 38; Занятие 39; Занятие 45; Занятие 48; Занятие 50; Занятие 51; Занятие 54; Занятие 55; Занятие 56;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактиче ские развивающ ие игры В.В.Воско бовича	«Дорога», «Волшебный отрезок», «Вдоль по отрезку», «Найди пару», «Решаем вместе», «Деление на пары», «Прятки», «На речке», «Камешки», «Числовой отрезок», «Спор», «Деление на команды», «Ведерки», «Аквариумы», «Разные коробки», «Кубики», «Заплата», «Коврики», «Витражи», «Кто прав?», «Деление на команды», «Мастера», «Скатерть», «Задача», «Стоп», «Тяжелые ящики», «Кто тяжелее», «Где больше?», «Грибы», «Деление на команды», «Запасы на зиму», «Проверь весы», «Сочный арбуз»,	Уголок математического развития, дидактические игры интеллектуального содержания
----	------------------	--	---	--	--	--	---

4.	Геометрические формы.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс для математики дошкольников. Методические рекомендации.	Занятие 11; Занятие 12;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Запомни дорогу», «Дорога», «Деление на команды», «Кто больше», «Карта», «От города до города», «Тропинки», «Разные дороги», «Без конца, без края», «Солнце», «Солнышко», «Школа»,	Уголок математического развития, дидактические игры интеллектуального содержания
5.	Пространственные представления.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс для математики дошкольников. Методические рекомендации.	Занятие 13; Занятие 14; Занятие 20; Занятие 21; Занятие 27; Занятие 37; Занятие 57;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Команды», «Художники», «Веревочка», «Передай игрушку», «Рисунок», «Буквы и цифры», «Игра с палочками», «Сделай фигуру», «Правая, левая», «Переменка», «Найди своё место», «Выложи узор», «Место встречи», «Выбери кубики», «Встаньте, дети, встаньте в круг!», «Деление на команды», «Разложи по порядку», «Разные часы», «Картины», «Определи время», «Что можно успеть»	Уголок математического развития, дидактические игры интеллектуального содержания, математический календарь.
6.	ИТОГО:		72 часа				

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					
1.	Ребёнок и окружающий мир. Предметное окружение. Природное окружение. Сенсорное развитие	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2 младшая группа					
2.	«Формирование элементарных математических представлений»	15	1	540 мин (9 час)	36
Средняя группа					
3.	«Формирование элементарных математических представлений»	20	1	720 мин (12 час)	36
Старшая группа					
4.	«Формирование элементарных математических представлений»	20	1	720 мин (12 час)	36
Подготовительная к школе группа					
5.	«Развитие элементарных математических представлений»	60	2	2160 мин (36 час)	72
	ИТОГО:	124	6	4221 мин (70 часов 21 мин)	189

Литература

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3, 4 - М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. - М.: Ювента, 2013.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. - М.: Ювента, 2014.

Сидорчук Т.А. Методический комплекс для работы с детьми «Я познаю мир» - Ульяновск, ООО «Вектор-С», 2014г.

Арцишевская И.Л. Программой «Психологический тренинг для будущих первоклассников»

Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей

Конструирование

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи образовательной деятельности

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и	Самостоятельная деятельность воспитанников	в
-------	---------	---------------------------	--	--	--	---

		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)		развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» младшая группа		Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	
1.	Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» младшая группа	-	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-	Дидактические развивающие игры	Строительные игры в совместной деятельности педагога с детьми «Вот какие разные у нас дорожки», «Какая узкая		Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Строительный	

	<p>одинаковых и различных деталей. Различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали</p>	<p>Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.</p>		<p>творческого развития детей</p>	<p>В.В.Воскобовича</p>	<p>дорожка стала широкой», «Как дорожка превратилась в лабиринт», «Как прямая дорожка превратилась в кривую», «Как в лесу возле дорожки выросли грибы», «Как на кустиках поспели ягодки», «Как шишки превратились в птичек и рыбок», «Как облака стали тучами, и пошел дождь», «Как короткий заборчик стал длинным», «Как на заборчике открылись ворота», «Как заборчик превратился в загородку», «Как низкая башня стала высокой», «Как обычная башня стала необычной», «Как башня превратилась в пирамиду», «Вот какие разные у нас ёлочки», «Как орешки превратились в яблочки», «Как снеговик превратился в неваляшку», «Как лесенка превратилась в горку», «Как неудобная кровать стала удобной», «Как кресло стало раскидным диваном», «Как лесенка превратилась в железную дорогу», «Вот какие разные у нас</p>	<p>материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.</p>
--	--	--------------------------------------	--	-----------------------------------	------------------------	--	--

						<p>машинки», «Как мы построили гараж для машины», «Как морковь превратилась в сосульку», «Вот какие разные у нас букеты цветов», «Как мы построили стол на четырех ножках», «Как кресло превратилось в тумбочку», «Как тумбочка превратилась в шкаф», «Как сугробы</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						превратились в ручейки и лужи», «Как опасный мостик стал безопасным», «Как лодка превратилась в кораблик», «Как лодка превратилась в ракету», «Вот какие красивые у нас клумбы», «Как мы запускаем праздничный салют», «Вот какие красивые домики у нас в деревне», «Как наш огород рос-рос и вырос!»
--	--	--	--	--	--	---

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Задачи

образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.
- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать - выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основание	Форма организации: НОД, ИОС	Основание	Форма организации: НОД, ИОС		
		Наименование УМК	Количество	Парциальная программа	Количество	Учебно-методическое	Учебно-

			часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Технология	о часов, затраченн ых на изучение данного раздела ООП ДО	пособие Перечень дидактических игр и т.п. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» средняя группа	методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
--	--	--	--	------------	--	--	---

1.	<p>Обогащать представления детей об архитектуре. Учить различать и называть детали строительного материала. Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать - выделять части конструкции, их пространственно е расположение и детали.</p>	<p>Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» средняя группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.</p>	-	<p>В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей</p>	<p>Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича</p>	<p>Строительные игры в совместной деятельности педагога с детьми «Как мы строили и ремонтировали дорожки», «Как мы вместе строили лабиринт с кладовой», «Как мы строили сказочные домики с дорожками», «Как грядки превратились в огород», «Как цветная капуста росла и выросла», «Как яблочко стало колючим ёжиком», «Как на кустиках постепенно зрели ягодки», «Как шишки стали лесными жителями», «Как натюрморт превратился в портрет», «Как мелкий колодец стал глубоким», «Как труба превратилась в русскую печку», «Как из искорки вспыхнул костёр», «Как наши пальчики стали театром», «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик», «Как фольга превратилась в серебряную птичку», «Как квадрат превратился в маску с ушами», «Как снег превратился в семью снеговиков», «Как мы</p>	<p>Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.</p>
----	---	--	---	---	---	--	--

						построили кроватки для 3 медведей», «Как избушка встала на куры ножки»,	
--	--	--	--	--	--	---	--

образовательной деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Задачи

						«Как лоскутки стали узелковыми куклами», «Как обеденный стол стал письменным», «Как вместе строили высокую горку», «Как мы конструировали машины», «Как мы построили тоннель для своей машины», «Как соломка помогла нам сделать открытки», «Как полка превратилась в книжный шкаф», «Как рукавички стали театральными куклами», «Как загородка, превратилась в зоосад», «Как мы построили мосты через речку», «Вот какие разные у нас звездолеты», «Как ворота превратились в красивую арку», «Как мы воздвигли обелиски Победы», «Как лист бумаги стал письмом с фронта», «Как листок стал бумажным самолетиком», «Как одноэтажный дом стал двухэтажным», «Как мы построили красивый город!»
--	--	--	--	--	--	--

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).

- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		

1.	Знакомство детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 5; Занятие 6; Занятие 7; Занятие 10; Занятие 15; Занятие 19; Занятие 23; Занятие 34;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Строительные игры в совместной деятельности педагога с детьми «Как люди вырастили хлеб», «Как колесо закрутилось на мельнице», «Как тесто превратилось в заплетушки», «Как мы смастерили лукошко с ручкой», «Как бумажные конусы очутились на елке», «Как люди приручили тень. Театр теней», «Как появилась огневушкапопка», «Как листья	Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
						бумаги стали воздушным флотом», «Как люди познали невидимое. Чудо приборы»	

2.	Расширять опыт дизайнерской деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов разными способами	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 2; Занятие 3; Занятие 4; Занятие 8; Занятие 11; Занятие 12; Занятие 13; Занятие 18; Занятие 20; Занятие 25; Занятие 26; Занятие 29; Занятие 30; Занятие 36		«Как мы построили городскую дорогу», «Как шишки стали домашними животными», «Как лоскутные куколки повели хоровод», «Как пучок золотой соломы стал игрушкой», «Как мы создали лесных человечков», «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку», «Как люди изобрели бумагу и украсили окна», «Как люди создали театр кукол», «Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней», «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем», «Как Десятиручка помогла сплести коврики», «Вода в природе. Куда плывут кораблики», «Как Ловушка для снов стала куклой Дождя», «Как куколка превратилась в бабочку»	Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
----	---	---	---	--	--	--

3.	Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 14; Занятие 17; Занятие 21; Занятие 24; Занятие 27; Занятие 28; Занятие 32;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза», «Как снег превратился в надежную крепость», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Как мы вместе построили «Кошкин дом», «Как мы обустроили игрушечный домик», «Какие бывают окна – «глаза» дома?», «Что можно увидеть в мирном небе»	Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
	плоскостей в одну большую и т.п.						
4.	Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 1; Занятие 9; Занятие 16; Занятие 22; Занятие 31;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Как люди изобрели колесо», «Что люди умеют делать из дерева», «Как Вертушка стала зимним подарком», «Какие бывают фонарики», «Где, как и зачем человек добывает воду», «Как родник превратился в поющий фонтан»	Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.

ИТОГО:		36 часов				
--------	--	----------	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
 - Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

						картинок)	
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Знакомство детей с архитектурой, дизайном, конструированием. Поддержка интереса детей к созданию качественных конструкций, инсталляций и пр.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 1; Занятие 5; Занятие 17; Занятие 2122;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Как хорош дом, в котором ты живешь», «Как мы ВМЕСТЕ создали 3Дкомпозиции», «Как снег превратился в Крайний север», «Как мы подготовили Зимнюю Олимпиаду»,	Размещение в группе коврографа, сенсомоторной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.

2.	Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 12; Занятие 14; Занятие 15;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Русское гостеприимство», «Как соломка стала изящными игрушками», «Как мы сплели рождественский венок»,	Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
3.	Поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 7; Занятие 8; Занятие 13; Занятие 18; Занятие 32;			«ИНТЕРЕСНО, как части сложились в целое», «Как ВЕСЕЛО превращать фрукты в пейзаж», «Как бумажный конус стал игрушкой», «Как мы возвели сказочные дома и дворцы», «Как мы возвели город на берегу реки»,	Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.

4.	Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового пространства	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 6; Занятие 9; Занятие 19; Занятие 27; Занятие 28; Занятие 29; Занятие 30; Занятие 31; Занятие 34; Занятие 35; Занятие 36.	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик», «С чего начинается Родина», «Поможем Каю увидеть мир в отражениях», «Чем славится наша земляматушка», «Чем нас радует весна-красавица», «Чудесатые сюжеты: шутки, небылицы», «Под куполом таинственной Всесенной ...», «Силуэтные куклы «Перевертыши», «На планете Маленького принца», «У каждого свой цветик -семицветик», «Что мы оставим на память	Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
						детскому саду».	

5.	Содействовать формированию элементов учебной деятельности	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Изд. Дом «Цветной мир» 2016г.	Занятие 2; Занятие 3; Занятие 4; Занятие 10; Занятие 11; Занятие 16; Занятие 20; Занятие 2324; Занятие 25; Занятие 26; Занятие 33;	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	«Куклы «Неразлучники» - символ семьи», «Как «растет» генеалогическое древо», «Где живет семейная память: скрапбукинг», «Флаг России – символ государства», «Азбука юного россиянина», «Без чего не бывает маскарад и карнавал», «Мы поедem, мы помчимся...», «Что подарим папам? Галстук со звездой», «Что подарим мамам? Открытка «поп-ап», «Вепсская кукла – символ материнства», «Всемирный хоровод: дружные человечки».	Размещение в группе коврографа, сенсорной среды. Строительный материал (Конструкторы «Лего» разных размеров) Игрушки малых форм для обыгрывания построек.
6.	ИТОГО:		36 часов				

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Р а н н и й в о з р а с т					
1.	Конструирование		Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми		
2 м л а д ш а я г р у п п а					
2.	Конструирование		Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми		

Средняя группа					
3.	Конструирование	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
4.	«Конструирование» / «Художественный труд»	10	0,5	180 мин (6 час)	18
5.	«Конструирование»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
	ИТОГО:	25	1	720 мин (15 часов)	36

Литература

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.- метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016

Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА»
ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул.Центральная, 33, 413154, с.Березовка Энгельсского района Саратовской области, тел. (8453) 77-06-11

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализации образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа: ранний возраст (от 1,5 до 3 лет) **Задачи**

образовательной деятельности:

Обогащение пассивного и активного словаря

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:
- **существительными:** предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);
- **обобщающими словами:** игрушки, посуда, одежда, животные;
- **глаголами**, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);
- **глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);**
- **прилагательными**, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);
- **местоимениями** (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);
- **наречиями**, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.

- Формировать интонационную выразительность речи. *Развитие связной речи*
- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым - подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).
- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и	Самостоятельная деятельность воспитанников в
----------	---------	---------------------------	--	--	--

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>		<p>развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Группа раннего возраста»	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.		
1.	<i>Развитие речи</i>	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические	Занятие № с 1 по 36	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология	Технология реализуется в ходе совместной	Игра « Узнай и назови» «Найди и назови» «Походи как медвежонок», «Спой	Уголки по речевому развитию. Театрализованные ,		

		материалы к комплексной программе «Первые шаги»		интеллектуальнотворческого развития детей	деятельности. Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес»	песенку маленькому медвежонку», «Кто пришел», «Кого не стало», «Чей малыш», «Чья мама», «Кто что ест», «Научим Катю раздеваться», «Устроим кукле комнату», «Помогите найти маму», «Купаем куклу» Упражнение «Загляни в приемную, расскажи, кто пришел?» Упражнение «Узнай у тети Оли и расскажи мне...» Упражнение «Предупреди Митю..., что он тебе ответил»	книжные уголки.
2.	Восприятие художественной литературы и фольклора	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной программе «Первые шаги»	-	Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи»	Занятие № с 1 по 36	Театрализованные представления для детей. Театр на фланелеграфе, театр игрушек, кукольный театр	Уголки по речевому развитию. Театрализованные книжные уголки.

3.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		36 часов		36 часов		
----	--	--	----------	--	----------	--	--

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет) Задачи

образовательной деятельности

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность. **Словарная работа**
- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

Формирование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.

- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

Развитие связной речи

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);

Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов,	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов,		
		рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Воспитание звуковой культуры речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Вторая младшая группа	Занятие № с 1 по 10 Занятие № с 12 по 14 Занятие № с 17 по 30 Занятие №32 Занятие №33	-	-	Дидактические игры: «Кто поет песенку?», «Угадай по звуку», «Кто в домике живет?», «Хлопни в ладоши», «Выбери картинку», Игры на звукоподражание,	Уголки по речевому развитию. Театрализованные книжные уголки.
2.	Словарная работа	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Вторая младшая группа	Занятие № с 1 по 22 Занятие №24 Занятие №25 Занятие №26 Занятие №27 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №33 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Доктор приходит на помощь», «Позови друга», «Что напутал Буратино?», «Вот какие животные», «Назови одним словом»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные книжные уголки.
3.	Формирование грамматическог	Ушакова О.С. «Развитие речи»	Занятие № с 1 по 22 Занятие №24	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры»	Дидактические развивающие игры	Дидактические игры: «Путаница», «Кто	Уголки по речевому

	<i>о строя речи</i>	Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Вторая младшая группа	Занятие №25 Занятие №26 Занятие №27 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №33 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №36	игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	В.В.Воскобовича	больше увидит», «Сравни разных зверят», «Кто какой?», «Игры с дудочкой и колокольчиком», «Поручения»	развитию. Театрализованные книжные уголки.
4.	<i>Развитие связной речи</i>	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Вторая младшая группа	Занятие №1 Занятие №2 Занятие №3 Занятие №5 Занятие № с 7 по 24 Занятие № с 26 по 30 Занятие №32 Занятие №33 Занятие №34	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Доктор приходит на помощь», «Позови друга», «Что напутал Буратино?», «Чего не стало?», «Куклы рисуют и гуляют», «Куклы веселые и грустные», «Игра в магазин», «Как зовут зайку?», «Расскажи о прогулке», «Разложи и расскажи»,	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
5.	<i>Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</i>		36 часов				

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Задачи образовательной деятельности *Воспитание* *звуковой культуры речи*

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, *сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь*).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию. *Словарная работа*
- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети - ребята, доктор - врач; чистый - грязный, холодный - горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар - сахарница, салфетка - салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло - мылит, звонок - звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи». **Развитие связной речи**
- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Воспитание звуковой культуры речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Средняя группа	Занятие №1 Занятие № с 3 по 7 Занятие №14 Занятие № с 16 по 34	-		Дидактические игры: «Угадай по голосу», «Кто поедет на машине?», «Девочка Зоя и зайка Незнайка» «Ежик и чиж», «Саша заблудился в лесу»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки.
2.	Словарная работа	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир	Занятие № с 1 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Как зовут брата или сестру», «Отгадай по описанию», «Похвалялись звери»,	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки.
		открытий» Игры и конспекты занятий Средняя группа		детей		«Что можно погладить?»	Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.

3.	Формирование грамматической структуры речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Средняя группа	Занятие № с 1 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Упражнение «Животные играют в прятки», «Кто заблудился?», «Скажи ласково», «Какой звук первый?», «Где в слове звук?»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
4.	Развитие связной речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Средняя группа	Занятие № с 1 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Звери с малышами пришли к детям в гости», «Кто больше слов скажет», «Что изменилось?»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
5.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		36 часов				

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить дифференцировать пары звуков: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р*, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки - изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале - в середине - в конце).
- Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.
- Развивать интонационную выразительность. *Словарная работа*
- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный - рассудительный; робкий - трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом - домик - домишко - домашний; глаголов с приставками: ехал - заехал - переехал - уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза - березка - березонька; книга - книжечка - книжонка. • Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение - из слов, слова - из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанные отношения к речи.

- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. *Развитие связной речи*
- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.

Подготовка к обучению грамоте

- Формировать представления о терминах: звук, слог, слово, предложение.
- Развивать фонематический слух: учить выделять заданный звук, сравнивать звуки, замечать слова с заданным звуком в речи.
- Активизировать понятие звук (гласный, твердый согласный, мягкий согласный), знакомить со звуковым сторением слова, учить членить слова из 2-3 слогов на части.
- Вводить в активную речи понятие «предложение», знакомить с его словесным составом; учить выделять предложения из потока речи, составлять предложения разных типов.
- Учить дифференцировать понятия «звук» и «буква», знакомить с буквами печатного шрифта, упражнять в их написании.
- Знакомить с правилами письма, учить соблюдать определенные гигиенические требования при подготовке к письму и в процессе письма.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов,	Парциальная программа	Количество часов,		
			затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Технология	затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Перечень дидактических игр и т.п.	пособие Перечень дидактических игр и т.п.

1.	Воспитание звуковой культуры речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие № с 1 по 4 Занятие № с 5 по 11 Занятие № с 13 по 20 Занятие №22 Занятие №23 Занятие № с 25 по 28 Занятие №30 Занятие №33 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №36			Дидактические игры: «Как зовут котенка?», «Комары и осы», «Эхо», «Какой это звук?», «Угадай на ощупь», «Какой это звук?», «Едим, летим, плавем», «Игла – пила»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
2.	Словарная работа	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие № с 1 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Почему так называют?», «Найди точное слово», «Кто пропал?», «Назови одним словом», «Найди точное слово», «Кто пропал», «Найди точное слово», «Отвечай быстро», «Чего не стало?», «Чей нос?»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
3.	Формирование грамматического строя речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и	Занятие № с 1 по 136	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Скажи какой», «Кто у кого?», «Какие бывают иголки?», «Картина – корзина»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда

		конспекты занятий Старшая группа		детей			«Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
4.	Развитие связной речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие № с 1 по 19 Занятие № с 21 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Расскажи про свою лису», «Что вы видите вокруг?», «Распутайте путаницу», «Скажи складно», «Живые слова», «Сравни разных зверят»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами.
5.	Подготовка к обучению грамоте	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа		Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. «В мире букв и звуков» учебнометодическое пособие для подготовки к школе	Занятие № с 1 по 22 стр. 6 48	Дидактические игры: «Что такое звук, слово, предложение?», «Какой это звук?», «Слова и слоги», «Найди звук», «Где в слове ударение?»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки.
6.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		36 часов		36 часов		

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Задачи образовательной деятельности

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоциональнооценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь. **Формирование грамматического строя речи**
- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный - еще умнее - умнейший; добрый - еще добрее - добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал- перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).

- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы - лисенок; у лошади - жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар - сахарница, хлеб - хлебница, но соль - солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима - зимний - предзимье; луна - лунный - луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.

Подготовка к обучению грамоте

- Развивать фонематическое восприятие, формировать осознанное отношение к явлениям языка и речи – речевую рефлексивность и произвольность устной речи.
- Продолжать учить производить звуковой анализ слов различной слоговой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки, составлять схемы звукового состава слов на основе общепринятых символов.
- Закреплять умение делить предложение на слова, называть слова по порядку следования, составлять простые распространенные и сложные предложения с использованием предлогов.
- Совершенствовать умение членить слова на слоги, определять количество слогов в слове по количеству гласных звуков, называть их по порядку, составлять слова из открытых и закрытых слогов.
- Продолжать знакомить с большими и маленькими буквами печатного шрифта, тренировать в их написании.
- Учить ориентироваться на листе бумаги в линейку по направлениям.
- Продолжать знакомить с правилами письма.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и	Самостоятельная деятельность воспитанников в

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	<p>развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>
		<p>Наименование УМК</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Парциальная программа Технология</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>	<p>Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>
1.	Воспитание	Ушакова О.С.	Занятие № с 1 по 4	В.В. Воскобович «Сказочные	Дидактические развивающие	Дидактические игры:	Уголки по

	звуковой культуры речи	«Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Подготовительная к школе группа	Занятие № с 6 по 9 Занятие №11 Занятие №12 Занятие №16 Занятие №17 Занятие №22 Занятие №24 Занятие №26 Занятие №27 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №32 Занятие №33 Занятие №36	лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	игры В.В.Воскобови ча	«Шишка», «Задумай слово»,	речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника
2.	Словарная работа	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие № со 2 по 9 Занятие № с 11 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобови ча	Дидактические игры: «Кто больше увидит и назовет», «Это правда или нет?», «Кто больше назовет», «Скажи точнее», «Летит пулей», «Ручка»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника

3.	Формирование грамматического строя речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие № со 2 по 9 Занятие № с 11 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры «Как сказать правильно?», «Дом - домище», «Брат – братец – братик»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника
4.	Развитие связной речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие №1 Занятие № с 3 по 36	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры «Кто хитрее?», «Добавь складную строчку», «Магазин посуды».	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника

5.	Развитие образной речи	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Старшая группа	Занятие №12 Занятие №21 Занятие №25 Занятие №26	В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Дидактические игры: «Учимся рассуждать», «Составь рассуждение»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника
6.	Подготовка к обучению грамоте	Ушакова О.С. «Развитие речи» Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Игры и конспекты занятий Подготовительная к школе группа	Занятие №1	Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. «В мире букв и звуков» учебнометодическое пособие для подготовки к школе	Занятие № с 22 по 45 стр. 48 – 95	Дидактические игры: «Какой это звук?», «Слова и слоги», «Найди звук», «Где в слове ударение?»	Уголки по речевому развитию. Театрализованные, книжные уголки. Среда «Фиолетовый лес» со сказочными персонажами. Коврограф-Ларчик Уголок школьника
7.	Итого: количество часов,		36 часов		36 часов		

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
-------	---------------------------------	--------------------------------	--------------------	-----------------------------	-----------------

Группа раннего возраста					
1.	Развитие речи	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2.	Восприятие художественной литературы и фольклора	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2 младшая группа					
1.	«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	15	1	540 мин (9 час)	36
	«Художественная литература и фольклор»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
Средняя группа					
1.	«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	«Художественная литература и фольклор»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
Старшая группа					
1.	«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	«Художественная литература и фольклор»	20	1	720 мин (12 час)	36
Подготовительная к школе группа					
1.	«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	60	2	2160 мин (36 час)	72
2.	«Ознакомление с художественной литературой»	30	1	1080 мин (18 час)	36
	ИТОГО:	183	9	6296 мин(109,8 час)	324

Литература

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи для детей 3-4 / 4-5 / 5-6 / 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи.(первая младшая группа)

Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной программе «Первые шаги»

В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА»
ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул.Центральная, 33, 413154, с.Березовка Энгельсского района Саратовской области, тел. (8453) 77-06-11

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа: ранний возраст (от 1,5 до 3 лет) **Задачи**

образовательной деятельности:

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения ребенка со сверстниками и взрослыми; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
-------	---------	---------------------------	--	-------------------------	------------------------------

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>		<p>воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	
		Наименование УМК	Количество часов,	Парциальная программа	Количество часов,	Учебно-методическое пособие	Учебнометодическое		
			затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Технология	затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Группа раннего возраста»	пособие Перечень дидактических игр и т.п.		

1.	Развитие ребенка в общении	Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. «Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве» Из.дом «Цветной мир»		В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Технология реализуется в ходе совместной деятельности. Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес»	Игра « Узнай и назови» «Найди и назови» «Походи как медвежонок», «Спой песенку маленькому медвежонку», «Кто пришел», «Кого не стало», «Чей малыш», «Чья мама», «Кто что ест», «Научим Катю раздеваться», «Устроим кукле комнату», «Помогите найти маму» , «Купаем куклу» Упражнение «Загляни в приемную, расскажи, кто пришел?» Упражнение «Узнай у тети Оли и расскажи мне...» Упражнение «Предупреди Митю..., что он тебе ответил»	Уголок дидактических игр
----	-----------------------------------	---	--	--	--	--	--------------------------

2.	Социальные представления о человеке	Кошелева А.Д. Кулаковская В.И. «Эмоциональное развитие в раннем детстве» Изд. дом «Цветной мир»				Дидактические игры и задания: «Угадай, кто позвал», «Покажи, где...»,	
3.	Социальные представления о семье, детском саду, родном городе, о природе ближайшего окружения	Лыкова И.А. Протасова Е.Ю. «Культурные практики в раннем детстве» Изд. дом «Цветной мир»			Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес» Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес»	Дидактические игры: «Помоги маме», «Что хочет делать Маша?», «Покажи где?»	

4.	Социальное развитие детей в общении с природой (экологическое воспитание).	Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей . Третий год жизни» Изд. дом «Цветной мир»	Занятие 1 Занятие 3 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 9		Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес»	Наблюдения «За рыбкой в аквариуме», «Поможем елке, она живая», «Сравнение живой и игрушечной елки», «На кормушку прилетают голуби», Отличие живой птицы от игрушечной», «Вода друг человека» Экспериментальная деятельность «Как снег становится водой», «Вода льется из крана», «Разноцветная вода», «Разноцветные льдинки», «Сравнение одуванчиков с матери-мачехой»	
----	---	---	--	--	--	--	--

5.	Развитие игровой деятельности	Касаткина Е.И. «Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста». Изд. дом «Цветной мир»	-		Развивающая предметнопространственная среда «Фиолетовый лес» Игра «Черепашки Пирамидка», «Шнур малыш»	Дидактические игры: «Сороконожка», «Что из чего?», «Наши игрушки», «Игра с пальчиками», «Узнай игрушку», «Кто в домике живет?», «чи детки?», «Какой детеныш спрятался?» Артикуляционная гимнастика «Язычок и его домик»	
6.	Знакомство с трудом взрослых, расширение опыта самообслуживания, приобщение к труду	Кривенко Е.Е. «Адаптационные игры для малышей» Изд. дом «Цветной мир»	-			Дидактические игры: «Помоги маме», «Покажи как поливают из леечки», «Варим компот»	
7.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		9 часов				

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет) «Развитие ребенка в общении»

Задачи образовательной деятельности *Человек среди людей* • Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный).

- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения.
- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

Человек в культуре

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, частушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые - на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).

- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
 - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
 - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
 - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
 - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
 - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
 - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие	(общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством	общение с взрослым и
		восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	<i>Социальные представления о человеке Человек среди людей</i>	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №1 Занятие №3 Занятие №5			Беседы с воспитанниками: «Человек среди людей», «Настроение», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Разное настроение»	
2.	<i>Социальные представления о семье, детском саде</i>	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №8 Занятие №10			Беседы с воспитанниками: «С кем я живу», «Кто о нас заботится», «Помещения детского сада»	
3.	<i>Социальные представления о родной стране, культуре</i>	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №11 Занятие №14 Занятие №15 Занятие №17 Занятие №18			Беседы с воспитанниками: «Русская кухня»	

4.	Развитие игровой деятельности	Коломийченко Л.В. Комплект настольнопечатных игр по развитию социальных компетенций		В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетноролевой игры. Выполнение творческих заданий.	
		дошкольников»		детей		Альбомы для рассматривания	
5.	Развитие коммуникативных умений	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»				Беседы с воспитанниками: «Человек среди людей», «Настроение», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Разное настроение»	
6.	Формирование культуры безопасности	Лыкова И.А. «Мир без опасности»				Беседы с воспитанниками: По формированию здорового образа жизни; «О возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных жизненных ситуациях»; «Беседы о начальных представлениях безопасного поведения в быту»	Организация уголка безопасности в группе

7.	Знакомство с трудом взрослых, расширение опыта самообслуживания, приобщение к труду	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №5	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»	-	Организация трудовых поручений на участке детского сада, помощь в подготовке корма для животных	Организация уголка изобразительной деятельности, уголка природы, книжного уголка
8.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		10 часов				

**Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)
«Развитие ребенка в общении»**

Задачи образовательной деятельности *Человек среди людей*

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.
- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.
- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.

- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).
- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране. • Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.
- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
- Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).
- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.

- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми. • Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; ***Безопасность в помещении***
- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;

- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		

1.	Социальные представления о человеке Человек среди людей	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №1 Занятие №6 Занятие №8 Занятие №10			Беседы с воспитанниками: «Мы растем», «Настоящие мальчики и девочки», «Разное настроение», «Этикет», «Транспорт и средства связи», «Права и обязанности человека», «Внешние различия мужчин и женщин»	Организация патриотического уголка в группе, наличие демонстрационного материала в уголке познавательного развития
2.	Социальные представления	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №12 Занятие №13			Беседы с воспитанниками: «Этикет	Организация патриотического
	о семье, детском саде		Занятие №16 Занятие №17			и взаимоотношения в семье», «Семейные праздники», «Взаимоотношения между детьми»	уголка в группе

3.	Социальные представления о родной стране, культуре	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №19 Занятие №20 Занятие №23	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: «Мы заботимся о родном городе», «Наша страна Россия», «Труд русских людей», «Человек и природа», «Предметы крестьянского быта», «Одежда русских людей» Дидактическая игра «Одень Машу в русский национальный костюм», «Собери утварь», «Тактильный рукав», «Помощники человека»	Организация патриотического уголка в группе
4.	Развитие игровой деятельности	Коломийченко Л.В. Комплект настольнопечатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников»	-	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Выполнение творческих заданий. Альбомы для рассматривания	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетноролевой игры.
5.	Развитие коммуникативных умений	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»				Беседы с воспитанниками: «Взаимоотношения между детьми»; «Мы растем», «Настоящие мальчики и девочки»	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетноролевой игры.

6.	Формирование культуры безопасности	Лыкова И.А. «Мир без опасности»				Беседы с воспитанниками: По формированию здорового образа жизни; «О пользе физических упражнений»; «Что такое закаливание»; «Такие	Организация уголка безопасности в группе
						разные животные».	
7.	Знакомство с трудом взрослых, расширение опыта самообслуживания, приобщение к труду	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	-	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»	Занятие №5 Занятие №16	Беседы с воспитанниками: «Труд русских людей», «Человек и природа» Дидактические игры: «Что сажают в огороде», Раньше - позже», «Найди пару», «Все по домам» Организация трудовых поручений по поливу растений, подкормке птиц.	Организация уголка природы в группе
	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		11 часов		2 часа		

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)
«Ребенок в общении»

Задачи образовательной деятельности *Человек среди людей*

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно- доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о

национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.

- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять

работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций; □ формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. **Безопасность в помещении**
- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и	Самостоятельная деятельность
-------	---------	---------------------------	--	------------------------------------	------------------------------

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	<p>воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>
		<p>Наименование УМК</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Парциальная программа Технология</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>	<p>Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>
1.	<p>Социальные представления о человеке Человек среди людей</p>	<p>Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»</p>	<p>Занятие №1 Занятие №6 Занятие №9 Занятие №10</p>			<p>Беседы с воспитанниками: «О настоящих мальчиках», «О настоящих девочках», «О красоте мужской и женской», «Настоящий мужчина», «Права и обязанности человека», «Внешние различия мужчин и женщин»</p>	<p>Организация патриотического уголка в группе, наличие демонстрационного материала в уголке познавательного развития</p>
2.	<p>Социальные</p>	<p>Коломийченко Л.В.</p>				<p>Беседы с</p>	<p>Организация</p>

	<i>представления о семье, детском саде</i>	«Дорогою добра»				воспитанниками: «Родственники», «Семейные праздники», «Взаимоотношения и общение в семье», «Дети и взрослые в детском саду»	патриотического уголка в группе
3.	<i>Социальные представления о родной стране, культуре</i>	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №24 Занятие №25	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: «Жилище человека», «Развитие труда человека», «Развитие транспорта», «Этикет и его история», «История возникновения города», «Названия городов и улиц», «Достопримечательности города»	Организация патриотического уголка в группе
4.	<i>Русская традиционная культура</i>	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №26	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: «Подворье», «Культура земледелия», «Ремесло и рукоделие», «Одежда русского человека», «Русское народное творчество», «Праздники русского народа» Р.Н.И. «Гори, гори ясно», «Про кого это сказано?», «Верба-вербочка», «Лапти» и т.п.	Организация патриотического уголка в группе

5.	Развитие игровой деятельности	Коломийченко Л.В. Комплект настольнопечатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников»	-	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Выполнение творческих заданий. Альбомы для рассматривания	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетноролевой игры, уголка дидактических игр, театрализованных игр.
6.	Развитие коммуникативных умений	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»				Беседы с воспитанниками: «Взаимоотношения между детьми»; «Мы растем», «Настоящие мальчики и девочки»	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетноролевой игры.
7.	Формирование культуры безопасности	Лыкова И.А. «Мир без опасности»				Беседы с воспитанниками: По формированию здорового образа жизни; «Дорожная безопасность», «Травмы и недомогания», «О пользе физических упражнений»; «Что такое закаливание»; «Такие разные животные».	Организация уголка безопасности в группе, Организация сюжетно-ролевых игр «Аптека», «Больница», «Ветлечебница», «Пожарные»

8.	Знакомство с трудом взрослых, расширение опыта самообслуживания, приобщение к труду	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	-	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»	Занятие №8 Занятие №14	Беседы с воспитанниками: «Человек и природа» Организация трудовых поручений по поливу растений, подкормке птиц.	Организация уголка природы в группе, уголка дежурств,
	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		8 часов		2 часа		

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

«Развитие ребенка в общении»

Задачи образовательной деятельности

Человек среди людей

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.

- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории. **Человек в культуре**
- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.
- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.
- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.
- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей - детей и взрослых).
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования: **Природа и безопасность**

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; - формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;
- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы;
- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями. ***Безопасность в общении***
- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; - совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		

1.	Социальные представления о человеке Человек среди людей	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №1 Занятие №2 Занятие №3 Занятие №4 Занятие №5 Занятие №6 Занятие №7 Занятие №8	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты»,	Беседы с воспитанниками: «Этикет и его история», «Полезные и вредные привычки», «Достоинство и благородство», «О любви и дружбе» Дидактические игры:	Организация патриотического уголка в группе, наличие демонстрационного материала в уголке познавательного развития
					«Коврограф Ларчик»»	«Уроки этикета», «От палочки и гусяного пера до компьютера», «Дорисуй и раскрась», «Правильно неправильно», «Назови правильно»	
2.	Социальные представления о семье, детском саде	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №9 Занятие №10 Занятие №11 Занятие №12 Занятие №13 Занятие №14 Занятие №22 Занятие №23 Занятие №24	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: «День рождения детского сада», «Моя дружная семья» Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Кому это нужно?», «Сколько братьев у нашего дома?»	Организация патриотического уголка в группе

3.	Социальные представления о родной стране, культуре	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	Занятие №15 Занятие №16 Занятие №17 Занятие №18 Занятие №19 Занятие №20 Занятие №21 Занятие №25 Занятие №26 Занятие №27 Занятие №28 Занятие №29 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №32 Занятие №33 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №36 Занятие №37 Занятие №44	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: «Традиции русской семьи», «Традиции и обряды в жизни русского народа», «Во что верили русские люди?», «Традиционная русская кухня», «Разнообразие рас», «Культура разных народов», «Край родной» Дидактические игры: «Какой сказке, что подходит?», «Наши соседи», «Особенности быта разных народов», «Старинное – не старинное», «Сложи портрет», РНИ «Капуста» и пр.	Организация патриотического уголка в группе. Макеты подворий, жилища людей, Красной площади и пр.
4.	Развитие	Коломийченко Л.В. Комплект настольно-	-	В.В.Воскобович «Сказочные	Дидактические развивающие	Выполнение творческих заданий.	Организация уголков уединения, уголков
	игровой деятельности	печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников»		лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	игры В.В.Воскобовича	Альбомы для рассматривания	развития сюжетноролевой игры, уголка дидактических игр, театрализованных игр.

5.	Развитие коммуникативных умений	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	-			Беседы с воспитанниками: «Взаимоотношения между детьми»; «Полезные и вредные привычки», «О любви и дружбе», «Настроением можно управлять», «Кто такой культурный человек?»	Организация уголков уединения, уголков развития сюжетно-ролевой игры.
6.	Формирование культуры безопасности	Лыкова И.А. «Мир без опасности»	-	В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича «Чудокрестики», «Чудо-соты», «Коврограф Ларчик»»	Беседы с воспитанниками: По формированию здорового образа жизни; «Дорожная безопасность», «Травмы и недомогания», «О пользе физических упражнений»; «Какой вред несет мусор?», «Безопасное поведение дома и на улице»; «Такие разные животные».	Организация уголка безопасности в группе, Организация сюжетно-ролевых игр «Аптека», «Больница», «Ветлечебница», «Пожарные»

7.	Знакомство с трудом взрослых, расширение опыта самообслуживания, приобщение к труду	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»	-	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»	Занятие №36	Беседы с воспитанниками: «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду», «Развитие труда», «Изобретения и достижения человека», «Предметы быта и утварь», «Труд людей в селе и городе» Организация трудовых поручений по поливу растений, подкормке птиц.	Организация уголка природы в группе, уголка дежурств,
	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		38 часов		1 час		

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					
	Игровая деятельность	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			

	<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2 младшая группа					
	Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание. (чередуются 1 раз в месяц)	3,75	0,25	33,75 мин	9
	<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			
	<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			
Средняя группа					
	Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание. (чередуются 1 раз в месяц)	5	0,25	45 мин	9
	<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			
	<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в различные виды совместной деятельности детей и взрослых			

Литература

Старшая группа

Социально-коммуникативное развитие и социальное развитие (1 раз в месяц занятия педагога-психолога)	25	6,25	180 мин (3 час)	9
<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
Подготовительная к школе группа				
Приобщение детей к разным видам социальной культуры	30	1	1080 мин (18 час)	36
Занятия педагога-психолога (фронтальные)	30	1	270 мин (4 час 30 мин)	9
<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
ИТОГО:	93,75	8,75	26,75 часов	71

Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социальнокоммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2014.

Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. - М: Издательство «Сфера», 2014.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. - М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь - друг, огонь - враг. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014.

Князевой О.Л., «Я-Ты-Мы» М.: Мозаика-Синтез, 2003г.

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»

В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА»
ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул.Центральная, 33, 413154, с.Березовка Энгельсского района Саратовской области, тел. (8453) 77-06-11

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализации образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Ранний возраст 1,6 – 3 года

Задачи образовательной деятельности

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закалывать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии - здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность

		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		(общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)		воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	
		Форма организации: НОД, ИОС		Форма организации: НОД, ИОС					
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»		Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	

1.	<i>Ходьба</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов ходьбы	Игры на развитие ходьбы стр. 128 – 135 «Встань, малыш, еще разок», «Большие ноги», «Ходим вереницей», «Флажок», «Помашем флажками», «Отнеси в ладошке капельку», «Поезд», «Слоны и мышки», «Дойди до зайчика», «Идем в лес», «Пятки, носочки», «Идем по лесенке», «По мостику», «По ровненькой дорожке», «Найди игрушку», «Непослушный котенок», «Игрушки заблудились», «Займи свой домик»	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр.
2.	<i>Бег</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов бега	«Вертушки», «Лошадки», «Птички летают», «Самолеты», «Домики», «Кошка мышект сторожит», «У медведя во бору», «Прогулки в лесу», «Гуси и коршун»	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр.

3.	<i>Ползание, лазание</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	Занятие №3 Занятие №4 Занятие №7 Занятие №8 Занятие №9 Занятие №12 Занятие №20 Занятие №24 Занятие №25 Занятие №28 Занятие №30 Занятие №33 Занятие №36 Занятие №39 Занятие №42 Занятие №45 Занятие №47 Занятие №52 Занятие №55 Занятие №58 Занятие №66 Занятие №70	«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки»	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр.
----	--------------------------	--	---	--	---	---	---

4.	Прыжки	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов прыжков	«Прыг-прыг, топ-топ», «Ловим перышко», «Лягушата и жучок», «Белочки», «Ловкие котятка», «Допрыгни до игрушки», «цирковые лошадки», «Лягушка и лягушатки», «Сухой бассейн», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек»	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр.
5.	Катание, бросание, метание	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	Занятие № с 10 по 19 Занятие №21 Занятие №22 Занятие №26	«Брось и догони», «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!»	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр.

					Занятие №27 Занятие №29 Занятие №30 Занятие №32 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №37 Занятие №38 Занятие №40 Занятие №41 Занятие №43 Занятие №46 Занятие №47 Занятие №49 Занятие №50 Занятие №51 Занятие № с 56 по 72		
6.	<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Физическое развитие»	-	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	-	Беседы с воспитанниками «Чистые руки», «На зарядку становись» Дидактические игры: «Собери куклу на прогулку», «Закаляйся если хочешь быть здоров» и т.п.	Уголок физического развития, дорожки здоровья и пр. Уголок дидактических игр.

7.	Итого: <i>количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</i>		-		72 часа		
----	--	--	---	--	---------	--	--

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет) Задачи

образовательной деятельности

- создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия.
- формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.
- формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и	Самостоятельная деятельность
----------	---------	---------------------------	--	------------------------------------	------------------------------

		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС</p>		<p>воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>	<p>воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)</p>
		<p>Наименование УМК</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Парциальная программа Технология</p>	<p>Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</p>	<p>Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>	<p>Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.</p>
1.	<i>Ходьба</i>	<p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»</p>	<p>Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов ходьбы</p>	<p>Соколова Л.Л. «Комплексы сюжетных гимнастик для дошкольников»</p>	-	<p>«Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Лохматый пес» «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано», «Кто хлопнул».</p>	<p>Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.</p>

2.	<i>Бег</i>	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов бега	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Бегите ко мне!», «Бегите к флажку!», «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
3.	<i>Ползание, лазание</i>	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Занятие №4 Занятие №7 Занятие №8 Занятие №11 Занятие №12 Занятие №15 Занятие №16 Занятие №19 Занятие №20 Занятие №23 Занятие №24 Занятие №27 Занятие №28 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №32 Занятие №35 Занятие №36 Занятие №39 Занятие №40 Занятие №43 Занятие № с 47 по 57		-	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Не задень колокольчик»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

4.	Прыжки	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию различных видов	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»		«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». «С кочки на кочку», «По	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
			прыжков			ровной дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Утята», «Кто дальше»	
5.	Катание, бросание, метание, ловля	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Занятие №3 Занятие №6 Занятие №7 Занятие №10 Занятие №11 Занятие №14 Занятие №15 Занятие №18 Занятие №19 Занятие №22 Занятие №23 Занятие №26 Занятие №27 Занятие №30 Занятие №31 Занятие №35 Занятие №38 Занятие №39 Занятие №42 Занятие №43 Занятие №47	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Кто дальше бросит»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

			Занятие № с 61 по 70				
6.	<i>Групповые упражнения с переходами</i>	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Занятия с 10 по 72 включают в себя задачи по переходам и перестроениям в ходе выполнения общеразвивающих упражнений	-	-		

7.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Демидова В.Е. «Здоровый педагог-здоровый ребенок»	-	-	-	Беседы с воспитанниками «Чистые руки», «На зарядку становись», «Правильное дыхание» Тематические физминутки. Дидактические игры «Домино», «Лото».	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
8.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		72 часов				

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) Задачи

образовательной деятельности

- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.
- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.
- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.
- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.
- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).
- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.

- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.
- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.
- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.
- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.
- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.
- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.
- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Ходьба	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов ходьбы	Соколова Л.Л. «Комплексы сюжетных гимнастик для дошкольников»	-	Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки», «Кто сказал «Мяу?»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
2.	Бег	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов бега	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Бегите ко мне!», «Бегите к флажку!», «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

3.	<i>Ползание, лазание</i>	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятие №7 Занятие №8 Занятие №10 Занятие №11 Занятие №19 Занятие №20 Занятие №22 Занятие №31 Занятие №34 Занятие №35 Занятие №43 Занятие №44 Занятие №46 Занятие №47 Занятие №55 Занятие №56 Занятие №58 Занятие №59 Занятие №67 Занятие №68 Занятие №70 Занятие №71 Занятие №79 Занятие №80 Занятие №82 Занятие №83 Занятие №91 Занятие №92 Занятие №94 Занятие №95 Занятие №103		-	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	--------------------------	---	--	--	---	--	---

			Занятие №104 Занятие №106 Занятие №107				
--	--	--	--	--	--	--	--

4.	<i>Прыжки</i>	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»		«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кто лучше прыгает», «Из класса в	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
			различных видов прыжков			класс (поезд, улитка, божья коровка, елка)»	

5.	Катание, бросание, ловля, метание	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятие № с 4 по 9 Занятие №12 Занятие №15 Занятие №с 16 по 21 Занятие №23 Занятие №24 Занятие №26 Занятие № с 28 по 33 Занятие №36 Занятие №39 Занятие №40 Занятие №41 Занятие №43 Занятие №44 Занятие №45 Занятие №48 Занятие №50 Занятие №53 Занятие №55 Занятие №57 Занятие № с 62 по 69 Занятие №72 Занятие № с 75 по 81 Занятие №86 по 93 Занятие №96 Занятие № с 100 по 105	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Попади в обруч»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	--	--	---	---	---	---	---

			Занятие №108				
--	--	--	--------------	--	--	--	--

6.	Групповые упражнения с переходами	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятия с 10 по 108 включают в себя задачи по переходам и перестроениям в ходе выполнения общеразвивающих упражнений	-	-		
7.	Общеразвивающие упражнения	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по выполнению общеразвивающих упражнений			Выполнение общеразвивающих упражнений на утренней гимнастике	
8.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» Демидова В.Е. «Здоровый педагог-здоровый ребенок»	-	-	-	Беседы с воспитанниками «Чистые руки», «На зарядку становись», «Правильное дыхание», «Игровой самомассаж», «Как правильно полоскать рот», «Полезные продукты» Тематические физминутки. Дидактические игры «Домино», «Лото».	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

9.	<i>Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО</i>		108 часов				
----	--	--	-----------	--	--	--	--

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).
- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.

- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).
- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

1.	Ходьба	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов ходьбы	Соколова Л.Л. «Комплексы сюжетных гимнастик для дошкольников»	-	Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки», «Меняемся местами», «У кого больше»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
2.	Бег	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов бега	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гусилебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
3.	Ползание, лазание	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятие №5 Занятие №8 Занятие №10 Занятие № 16 Занятие №19 Занятие №20 Занятие №22 Занятие №23 Занятие №28 Занятие №29 Занятие №31 Занятие №32 Занятие №34		-	«Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

			Занятие №40 Занятие №41 Занятие №43				
--	--	--	---	--	--	--	--

			Занятие №44 Занятие №46 Занятие №47 Занятие №53 Занятие №55 Занятие №56 Занятие №58 Занятие №59 Занятие №64 Занятие №65 Занятие №67 Занятие №68 Занятие №70 Занятие №71 Занятие №76 Занятие №79 Занятие №80 Занятие №83 Занятие №91 Занятие №94 Занятие №104 Занятие №106 Занятие №107				
4.	Прыжки	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различным видов прыжков	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»		«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

5.	Катание, бросание, ловля, метание	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятие № с 1 по 5 Занятие №7 Занятие №8 Занятие №9 Занятие №12 Занятие № 13 Занятие №14 Занятие №17 Занятие №19 Занятие №20 Занятие № с 24	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	--	--	---	---	---	--	---

			по 32 Занятие № с 37 по 50 Занятие №53 Занятие №55 Занятие №56 Занятие №61 Занятие №64 Занятие №65 Занятие №67 Занятие №68 Занятие № с 70 по 77 Занятие №82 Занятие №83 Занятие №85 Занятие №86 Занятие №91 Занятие №92 Занятие №97 Занятие №98 Занятие №103 Занятие №104 Занятие №107				
6.	<i>Групповые упражнения с переходами</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятия с 10 по 108 включают в себя задачи по переходам и перестроениям в ходе выполнения общеразвивающих	-	-		

			упражнений				
7.	Общеразвивающие упражнения	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по выполнению общеразвивающих упражнений			Выполнение общеразвивающих упражнений на утренней гимнастике	
8.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников старшая группа»	-	-	-	Беседы с воспитанниками «Чистые руки», «На зарядку становись», «Правильное дыхание», «Игровой самомассаж», «Как правильно полоскать рот», «Полезные продукты» Тематические физминутки. Дидактические игры «Домино», «Лото».	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
9.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		108 часов				

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Задачи образовательной деятельности

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Ходьба	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов ходьбы		-	Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки», «Меняемся местами», «У кого больше», «Летучая рыба»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

		к школе группа»					
2.	<i>Бег</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов бега	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гусилебеди», «Сделай фигуру», «Караси и шука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.

3.	<i>Ползание, лазание</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятие №1 Занятие №9 Занятие №12 Занятие № 17 Занятие №23 Занятие №31 Занятие №34 Занятие № с 37 по 41 Занятие №43 Занятие №46 Занятие №50 Занятие №52 Занятие №53 Занятие №62 Занятие №64 Занятие №65 Занятие №69 Занятие №76 Занятие №81 Занятие №86 Занятие №87 Занятие №88 Занятие №91 Занятие №93 Занятие №102		-	«Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка» и т.п.	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	--------------------------	---	--	--	---	---	---

4.	<i>Прыжки</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по развитию различных видов прыжков	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»		«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	---------------	---	--	---	--	--	---

5.	Катание, бросание, ловля, метание	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятие № с 2 по 8 Занятие №10 Занятие №11 Занятие №12 Занятие №15 Занятие №16 Занятие №18 Занятие №20 Занятие №21 Занятие № с 24 по 28 Занятие № с 30 по 33 Занятие № с 35 по 39 Занятие №41 Занятие №43 Занятие №44 Занятие №47 Занятие №49 Занятие №50 Занятие №53 Занятие №55 Занятие №58 Занятие №59 Занятие №67 Занятие №70 Занятие №75 Занятие №77 Занятие №80 Занятие №82	Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников»	-	«Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему»	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
----	--	---	--	--	---	---	---

			Занятие №83 Занятие №84 Занятие №89 Занятие №90 Занятие № с 94 по 105 Занятие №107 Занятие №108				
6.	<i>Групповые упражнения с переходами</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятия с 10 по 108 включают в себя задачи по переходам и перестроениям в ходе выполнения общеразвивающих упражнений	-	-		
7.	<i>Общеразвивающие упражнения</i>	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по выполнению общеразвивающих упражнений + утренняя гимнастика	Курыгина Н.И. авторская «Программа оздоровительно-развивающей гимнастике « Fitness Baby»	Интегрируется в НОД	Выполнение на утренней гимнастике	

8.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физическое развитие дошкольников подготовительная к школе группа»	Занятия с 1 по 108 включают в себя задачи по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Аристова Ю.В. «Будь здоров, как Максим Орлов!»	Занятия № с 1 по 12	Беседы с воспитанниками «Чистые руки», «На зарядку становись», «Правильное дыхание», «Игровой самомассаж», «Как правильно полоскать рот», «Полезные продукты» Тематические физминутки. Дидактические игры «Домино», «Лото».	Уголок физического развития, атрибуты для организации подвижных игр, дорожки здоровья и пр.
9.	Итого: количество часов, затраченных на		108 часов		12 часов		

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					
1.	Физкультурное.	18	3	972 мин (16,2 часов)	108
2 младшая группа а					
2.	Физкультурное занятие	45	3	1620 мин (27 час)	108
Средняя группа					

3.	Физкультурное занятие	60	3	2160 мин (36 час)	108
Старшая группа а					
4.	Физкультурное занятие	75	3	2700 мин (45 час)	108
Подготовительная к школе группа					
5.	Физкультурное занятие	90	3	3240 мин (54 час)	108
	ИТОГО:	288 мин	15	178,2 часа	540

Литература

Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»

Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог - здоровые дети. Учимся правильно дышать. - М.: Цветной мир, 2013.

Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог - здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. - М.: Цветной мир, 2013.

Аристова Ю.В., «Будь здоров, как Максим Орлов», 2014г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА»
ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул.Центральная, 33, 413154, с.Березовка Энгельсского района Саратовской области, тел. (8453) 77-06-11

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительная деятельность

Возрастная группа: ранний возраст (от 1,5 до 3 лет) **Задачи**

образовательной деятельности:

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.
- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.
- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.

ЛЕПКА

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательно-исследовательская,	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках
--	--	-----------------------	--	--	--

№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		игровая)	(познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Развивать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами : глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами	Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие № с 1 по 19	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»	-	Дидактические игры: «Яблочки», «Конфетки для кукол», «Заборчик для петушка»	Уголок творчества. С наличием дидактических игр на цветоведение, форму предметов, размер.

2.	Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить колбаски и палочки, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг другу	Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие3 (тили – тили тесто), стр.18 Занятие4 (тяп ляп – и готово), стр.19 Занятие 6(картинки на тесте), стр.21 Занятие 7(вкусное печенье), Занятие 11(падают падают листья), стр.26 Занятие 19(пушистые точки), стр.35	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»	-	Дидактические игры: «Покормим птичек», «Мухомор», «Пирожкиоладушки»	Уголок творчества. С наличием дидактических игр на цветоведение, форму предметов, размер.
3.	Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями	Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст),	Занятие (палочки) Занятие (карандаши для мишки) Занятие(баранки)	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова	-	Дидактические игры: «Бараночки», «Фигурное печенье», «Грибы», «Пластилиновые	Уголок творчества. С наличием дидактических игр на цветоведение, форму

<p>ладоней для изображения предметов круглой формы сплющивать комочек между ладонями , делать углубление в середине сплющенного комочка .Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	<p>И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	<p>Занятие(сяду на пенек съем пирожок) Занятие 21(вот какие ножки у сороконожки) Занятие28 (вот какая елочка) Занятие 39(бублики - баранки) Занятие 47(вот какие у нас сосульки) стр 63 Занятие33 (вкусное угощение) Занятие 23(вот ежик ни головы ни ножек) Занятие 31(снеговики играют в снежки) Занятие36 колобок катится по дорожке и поет песенку) Занятие37 (угощайся мишка) Занятие 49 (вот какая у нас неваляшка) Занятие 51 (солнышко - колоколнышко) Занятие 55 (вот какой у нас</p>	<p>С.Ю. «Методически е материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>	<p>игрушки»</p>	<p>предметов, размер.</p>
--	--	--	---	-----------------	---------------------------

			мостик) Занятие 57(птенчик в гнёздышке) Занятие 61(вот какой у нас салют) Занятие 64(вот какие у нас пальчики)				
	ИТОГО:		19 часов				

АППЛИКАЦИЯ

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
1.		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

2.	Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств, способ изменения в результате различных действий. Создавать выразительные образы из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги, раскладывают и приклеивают готовые формы.	Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №8 Занятие №9 Занятие №15 Занятие №20 Занятие №26 Занятие №30 Занятие №32 Занятие №35 Занятие №41 Занятие №44 Занятие №45 Занятие №50 Занятие №54 Занятие №59	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»	-	Дидактические игры: «Разноцветные комочки», «Снегопад», «Конфетти», «Воздушные шары, елочные игрушки», «Гирлянды»	Уголок творчества. С наличием дидактических игр на цветоведение, форму предметов, размер.
3.	ИТОГО:		19 часов				

РИСОВАНИЕ

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
1.		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

2.	<p>Помогать осваивать доступные для него способы изображения в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии - горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, округлые формы. развивать чувство ритма, цвета.</p> <p>Знакомить со</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	<p>Занятие №5 Занятие № 10 Занятие № с 12 по 14 Занятие № с 16 по 18 Занятие № 22 Занятие № с 24 по 26 Занятие № 29 Занятие № 34 Занятие № 38 Занятие № 40 Занятие № 42 Занятие № 43 Занятие № 46 Занятие № 48 Занятие № 52 Занятие № 53 Занятие № 56</p>	<p>Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. «Методически е материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>	-	<p>Рисование пальчиками, печатками: «Разноцветные листочки», «Снег идет», «Курочка», «Красные помидоры, «Веселые краски», «Волшебные узоры», «Кляксы» Создание первых рисунков: «Дождик капкап-кап», «Зайка», «Рисуем солнышко» Игры с использованием разнообразных изоматериалов: «Смешные рожицы»,</p>	<p>Уголок творчества. Раскраски, цветные карандаши для самостоятельного творчества. Цветные мелки для рисования на прогулке.</p>
	<p>свойствами материалов и элементарными правилами и приемами их использования</p>		<p>Занятие № 58 Занятие № с 60 по 63</p>			<p>«Змейка», «Солнышко, свети!»</p>	
3.	<p>ИТОГО:</p>		<p>36 часов</p>				

Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет) Изобразительное искусство

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.
- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

ЛЕПКА

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
--	--	-----------------------	--	--	--

№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Знакомство со свойствами пластичных материалов	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 1	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры: «Лото» (декоративные росписи)	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка

2.	Самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 7 Занятие 9 Занятие 11 Занятие 31 Занятие 33	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка
3.	Создание оригинальных образов из двухтрех частей, передавая общую форму и условные	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 15 Занятие 23 Занятие 27 Занятие 49 Занятие 54	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка
	пропорции, правильно соединя и аккуратно скрепля детали			центр СФЕРА Москва			
4.	Уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 39 Занятие 47 Занятие 56 Занятие 57 Занятие 61	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка

	ладоней.						
5.	ИТОГО:		18 часов				

АППЛИКАЦИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

1.	знакомить детей с бумагой как художественным	Изобразительная деятельность в детском саду	Занятие 3 Занятие 14 Занятие 38	«Изобразительное творчество в детском саду»	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для
	материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств, способов изменения в результате различных действий	(вторая младшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва		саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва		коллажей, декорированию группы к праздникам.	детского творчества
2.	создавать выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги		Занятие 16 Занятие 18 Занятие 45 Занятие 50 Занятие 51 Занятие 64	«Художественный труд в детском саду» (младшая группа) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества

3.	раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая простые сюжетные композиции.		Занятие 5 Занятие 10 Занятие 26 Занятие 30 Занятие 32 Занятие 35 Занятие 40 Занятие 42 Занятие 44 Занятие 53 Занятие 55 Занятие 59	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества
4.	ИТОГО:		18 часов				

РИСОВАНИЕ

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела	Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		ООП ДО	часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	(познавательноисследовательская, игровая)	развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Учить рисовать карандашами, фломастерами, мелками - проводят разные линии, создавая тем самым выразительные образы	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 2 Занятие 4 Занятие 22 Занятие 24 Занятие 25 Занятие 28	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
2.	Освоение навыков рисования кистью - аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 6 Занятие 8 Занятие 13 Занятие 17 Занятие 20 Занятие 62	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.

3.	Создание простейших орнаментов, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шар, колобок, снежинка);	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 29 Занятие 34 Занятие 36 Занятие 43 Занятие 46	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
4.	Использование самостоятельно уже освоенные изобразительновыразительные средства, стремление к созданию сюжета	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 37 Занятие 52 Занятие 58 Занятие 63	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
5.	ИТОГО:		36 часов				

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Изобразительное искусство

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

ЛЕПКА

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Знакомство с обобщенными способами лепки. Создания различных фигурок.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 3 Занятие 9	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка
2.	Самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр, куб, овоид, диск, пластина), и выбирают рациональный способ формообразования. освоенные способы и приемы лепки, используют стеку и штампики.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 13 Занятие 15 Занятие 17 Занятие 19 Занятие 23 Занятие 27 Занятие 28 Занятие 33 Занятие 41 Занятие 45 Занятие 49	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка

			Занятие 50 Занятие 57				
3.	осваивают способы соединения частей; (моделируют форму кончиками пальчиков, передают фактуру). Осваивают разные способы соединения частей в целое.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 31 Занятие 35 Занятие 37 Занятие 43 Занятие 47 Занятие 55 Занятие 59 Занятие 64	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов, кинетического песка
	ИТОГО:		19 часов				

АПЛИКАЦИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
-----------------	---	--	--	--

№п/п		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, знакомить с ножницами как художественным инструментом	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 8	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества

2.	создавать различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные из готовых и/или самостоятельно созданных форм; составлять аппликации из природного материала, наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 11 Занятие 12 Занятие 18 Занятие 21 Занятие 24 Занятие 29 Занятие 36 Занятие 39 Занятие 42 Занятие 51 Занятие 52 Занятие 53 Занятие 56 Занятие 58 Занятие 60 Занятие 62	«Художественный труд в детском саду» (средняя группа) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества
	ИТОГО:		19 часов				

РИСОВАНИЕ

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических	Учебнометодическое пособие
			раздела ООП ДО		на изучение данного раздела ООП ДО	игр и т.п.	Перечень дидактических игр и т.п.

1	создают образы и простые сюжеты, уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объемные изделия;	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 1 Занятие 10 Занятие 32 Занятие 34 Занятие 38 Занятие 30 Занятие 53	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
---	--	---	---	---	---	--	---

2.	Использование освоенных изобразительно - выразительные средств (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 16 Занятие 20 Занятие 25 Занятие 26 Занятие 40 Занятие 44 Занятие 48 Занятие 54 Занятие 61 Занятие 63	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
	пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;						
	ИТОГО:		36 часов				

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) Изобразительное искусство

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

ЛЕПКА

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
--	--	-----------------------	--	--	--

№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Совершенствование изобразительной техники лепки, учить точно передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 1 Занятие 4 Занятие 7 Занятие 10 Занятие 13 Занятие 23 Занятие 31 Занятие 58	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов(пластилин, глина), кинетического песка
2.	Учить комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный,	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр	Занятие 16 Занятие 19 Занятие 25 Занятие 28 Занятие 37 Занятие 47	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова,	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов(пластилин, глина), кинетического песка

	комбинированный,						
	рельефный, каркасный, модульный и др.	СФЕРА Москва		творческий центр СФЕРА Москва			
3.	Самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, и пр.	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие 34 Занятие 45 Занятие 50 Занятие 52 Занятие 57	«Изобразитель ное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов(пластилин, глина), кинетического песка
	ИТОГО:		19 часов				

АПЛИКАЦИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
--	--	-----------------------	--	--	--

№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Продолжать знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа),	Занятие №2 Занятие №5 Занятие №8 Занятие №11	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей,	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества,

	фольклором» для обогащения художественной техники, с целью творческого выполнения плоскостной и рельефной аппликации	И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №12 Занятие №17 Занятие №21 Занятие №27 Занятие №29 Занятие №36 Занятие №41 Занятие №48 Занятие №54 Занятие №55 Занятие №62 Занятие №80 Занятие №92 Занятие №95	в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва		декорированию группы к праздникам.	природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов
2.	Освоение новых способов вырезания: симметричное, парносимметричное предметное, силуэтное, накладная аппликация для получения многоцветных образов	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №5 Занятие №11 Занятие №12 Занятие №14 Занятие №17 Занятие №20 Занятие №27 Занятие №32 Занятие №38 Занятие №62 Занятие №72 Занятие №80 Занятие №87	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества, природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов

3.	Развивать умение создавать орнаментные аппликации в сотворчестве с педагогом и другими детьми	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №8 Занятие №11 Занятие №14 Занятие №29 Занятие №36 Занятие №38 Занятие №41 Занятие №48 Занятие №54 Занятие №55 Занятие №68	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества, природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов
			Занятие №92 Занятие №95				
4.	Освоение детьми новых художественных техник : оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др.	«Художественный труд в детском саду» (подготовительная к школе группа) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятия № с 1 по 36 включают в себя детскую изобразительную деятельность по решению стоящей задачи		-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества, природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов
	ИТОГО:		18 часов + 18 часов				

РИСОВАНИЕ

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Углублять интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник.	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №3 Занятие №6 Занятие №9 Занятие №24 Занятие №33 Занятие №39 Занятие №59 Занятие №70 Занятие №79	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры: «Угадай по запаху», Экспериментирование с красками	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.

2.	Совершенствование техники рисования гуашевыми и акварельными красками, создание образов с помощью нескольких цветов или оттенков	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №6 Занятие №24 Занятие №26 Занятие №35 Занятие №39 Занятие №46 Занятие №91 Занятие №94	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры: «Угадай кто это?» Игры на цветоведение	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
3.	Учить детей освоению различных приемов рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем и т. д. Использовать разные цвета и оттенки регулируя силу нажима на карандаш	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие № 18 Занятие №30 Занятие №82 Занятие №91 Занятие №94	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
4.	Продолжать учить детей передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №9 Занятие №15 Занятие №30 Занятие №43 Занятие №51 Занятие №64 Занятие №75 Занятие №82 Занятие №88	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.

5.	Учить передавать несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №3 Занятие №30 Занятие №46 Занятие №51 Занятие №53 Занятие №56 Занятие №75	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Дидактические игры на цветоведение, дидактическое лото по декоративным росписям. Совместное творчество педагога с детьми по декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
	ИТОГО:		72 часа				

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

Художественно-продуктивная деятельность

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.
- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительновыразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

ЛЕПКА

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Совершенствовать изобразительную технику детей, учить анализировать и более точно передавать форму изображаемых	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №2 Занятие №4 Занятие №13 Занятие №28 Занятие №37 Занятие №40 Занятие №52 Занятие №61	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА	-	Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, наличием пластичных материалов(пластилин, глина, кинетического песка

	объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете		Занятие №64 Занятие №67 Занятие №85	Москва			
2.	Создавать творчески динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материал, способы лепки, изобразительные выразительные средства	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №7 Занятие №16 Занятие №25 Занятие №31 Занятие №34 Занятие №46 Занятие №55 Занятие №58 Занятие №84 Занятие №86 Занятие №92	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва		Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, наличием пластичных материалов(пластилин, глина, кинетического песка)

3.	Учить детей самостоятельно выбирать приемы декорирования	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная)	Занятие №11 Занятие №19 Занятие №43 Занятие №49 Занятие №70	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии)		Совместная лепка педагога с детьми по замыслу, для декорирования группы	Уголок творчества в группе, с наличием пластичных материалов(пластилин, глина)

	лепного образа	к школе группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №73 Занятие №94 Занятие №96	И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва			кинетического песка
	ИТОГО:		18 часов				

АПЛИКАЦИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

		Основная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Побуждать детей к созданию художественных произведений,	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к	Занятие №5 Занятие №8 Занятие №17 Занятие №26	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей,	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества,
	имеющих художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, и пр.), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми	школе), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №29 Занятие №44 Занятие №47 Занятие №56 Занятие №62 Занятие №95	в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва		декорированию группы к праздникам.	природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов

2.	Продолжать осваивать с детьми новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка и т.п.)	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	Занятие №11 Занятие №14 Занятие №15 Занятие №23 Занятие №32 Занятие №65 Занятие №68 Занятие №80 Занятие №83	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества, природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов
3.	Учить детей комбинировать освоенные	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе)	Занятие №20 Занятие №35 Занятие №38 Занятие №41	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия	-	Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей,	Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества,

	<p>способы, сочетать технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна</p>	<p>школе), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	<p>Занятие №50 Занятие №53 Занятие №68 Занятие №71</p>	<p>в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>		<p>декорированию группы к праздникам.</p>	<p>природного материала, брос материала для создания более выразительных образов</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

4.	<p>Дети самостоятельно, творчески создают качественные дизайн-изделия, инсталляции, аранжировки из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учётом их функции и места в пространстве; участвуют в коллективной работе; планируют деятельность и критично оценивают результат. Все созданные детьми изделия широко</p>	<p>«Художественный труд в детском саду» (подготовительная к школе группа) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	<p>Занятия № с 1 по 36 включают в себя детскую изобразительную деятельность по решению стоящей задачи</p>	-	-	<p>Совместное творчество педагога с детьми по созданию коллективных коллажей, декорированию группы к праздникам.</p>	<p>Уголок творчества с наличием цветной бумаги, картона для детского творчества, природного материала, бросового материала для создания более выразительных образов</p>
	<p>используются для обогащения игровой и предметнопространственной среды детского сада.</p>						

	ИТОГО:		36 часов художественный труд 36 часов аппликация				
--	---------------	--	--	--	--	--	--

РИСОВАНИЕ

		Основная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
№п/п	Основные задачи	Вид деятельности – НОД (познавательноисследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Вид деятельности – НОД (познавательно-исследовательская); количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (познавательноисследовательская, игровая)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (познавательноисследовательская, игровая)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Углублять интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов,	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова,	Занятие №1 Занятие №30 Занятие №36 Занятие №39 Занятие №42 Занятие №	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии)	-	Дидактические игры: «Угадай по запаху», Экспериментирование с красками	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.

	инструментов и	творческий центр	Занятие №	И.А.Лыкова, творческий			
	художественных техник.	СФЕРА Москва	Занятие № Занятие №	центр СФЕРА Москва			

2.	<p>Совершенствовать технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; Комбинировать изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз; регулировать темп, амплитуду движения руки и силу нажима</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	<p>Занятие №2 Занятие №6 Занятие №9 Занятие №12 Занятие №27 Занятие №48 Занятие №51 Занятие №54 Занятие №57 Занятие №72 Занятие №75 Занятие №77 Занятие №79 Занятие №82 Занятие №93</p>	<p>«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий центр СФЕРА Москва</p>	-	<p>Дидактические игры: «Угадай по запаху», Экспериментирование с красками</p>	<p>Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.</p>
----	--	---	---	--	---	---	--

3.	Учить создавать различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова, творческий центр	Занятие №18 Занятие №21 Занятие №24 Занятие №33 Занятие №60 Занятие №63 Занятие №66	«Изобразительное творчество в детском саду» (Занятия в изостудии) И.А.Лыкова, творческий	-	Дидактические игры: «Угадай по запаху», Экспериментирование с красками	Уголок творчества в группе. Рисование по замыслу, раскрашивание шаблонов.
	фактура фона); делить лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают планы (передний, задний); пытаться передавать глубину пространства	СФЕРА Москва	Занятие №69 Занятие №91	центр СФЕРА Москва			
	ИТОГО:		72 часа				

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					

1.	Рисование.	9	1	324мин (5,4 часов)	36
3.	Лепка/Аппликация	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2 младшая группа					
4.	«Рисование»	15	1	540 мин (9 час)	36
5.	«Лепка»	7,5	0,5	270 мин (4,5 час)	18
6.	«Аппликация»	7,5	0,5	270 мин (4,5 час)	18
7.	«Художественный труд»	-	-	-	-
Средняя группа					
8.	«Рисование»	20	1	720 мин (12 час)	36
9.	«Лепка»	10	0,5	360 мин (6 час)	18
10	«Аппликация» чередуется с лепкой	10	0,5	360 мин (6 час)	18
11.	«Художественный труд»	-	-	-	-
Старшая группа					
12.	«Рисование»	40	2	1440 мин (24 час)	72
13.	«Лепка»	10	0,5	360 мин (12 час)	36
14.	«Аппликация»	10	0,5	360 мин (12 час)	36
15.	«Конструирование» / «Художественный труд»	20	1	360 мин (12 час)	36
Подготовительная к школе группа					
16.	«Рисование»	60	2	2160 мин (36 час)	72
17.	«Лепка»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
18.	«Аппликация»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
19.	«Конструирование»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
20	«Художественный труд»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
21	ИТОГО:	263	14	10008 мин (184,8)	540

Литература

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2016.

Реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность Ранний возраст 1,6 – 3 года

Задачи образовательной деятельности

- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках - инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Музыкальная деятельность	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Музыкальная культура» Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Игры на развитие музыкальных способностей: «Колокольчики», «Звонкий бубен»,	Уголок музыкальной деятельности, дидактические игры по музыкальному развитию, детские

						«Спящий бубен», «Птичка», «Веселый оркестр», «Поиграем –	музыкальные
		Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет.	развитию музыкальных способностей детей			помолчим», «Плясовая и колыбельная», «Волшебный цветочек», «Платочками машем и пляшем», «Веселая и грустная музыка», «Угадай кто это», «Танцы под музыку», «Василек, василек, мой любимый цветок»	инструменты.
2.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		72 часа				

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет) Задачи

образовательной деятельности

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.

- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок,		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок,			
		стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебнометодическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

1.	<p>Музыка Восприятие музыки.</p>	<p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.</p>	<p>Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по восприятию музыки</p>	<p>Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников</p>	-	<p>Примерный репертуар по слушанию музыки: «Ежик»; А. Рубах. «Воробей», укр. нар. песня «Курочка»; В.Л. Витлин. «На лошадке»; М.В. Мильман. «Лиса»; Г.Г. Галынин. «Зайчик», «Медведь»; Г.С. Фрид «Мишка»; С.А. Разоренов. «Утенок и утка»; А.Т. Гречанинов. «Моя лошадка», «Весельчак»; Ю.С. Забутов. «Храбрый заяц», «Муравьишки», «Белочка», «Дятел», «Лягушата»; В.П. Герчик. «Про козу», сл. П.И. Кагановой; Г. Левкодимова. «Два петушка», сл. И. Найденовой; В.П.Герчик. «Серенькая кошечка», сл. И. Найденовой; М.Р.</p>	<p>Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.</p>
----	--	--	--	---	---	--	---

						Раухвергер. «Пляска Петрушки».	
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

2.	Пение	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию певческих навыков	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Основной репертуар: колыбельные песни, русские народные потешки («Ладушки», «Кто у нас хороший» А.Н. Александрова), попевки из «Музыкального букваря» Н.А. Ветлугиной; «Маленькие песенки» Е.Н. Тиличевой; «Птичка», муз. М.Р. Раухвергера, сл. А.Л. Барто; «Воробей», муз. В.П. Герчик, сл. А. Чельцова; «Пегушок», русская народная прибаутка, обр. М.И. Красева; «Цыплята», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Бобик», муз. Т.А. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Серенькая кошечка», муз. В.Л. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Лошадка», муз. М.Р. Раухвергера, сл. А.Л. Барто; «Листочки», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Е.Д.	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.
----	--------------	---	---	---	---	--	---

						Макшанцевой; «Санки», муз. М.И. Красева, сл. О.И. Высотской; «Зайчик», русская народная прибаутка в обр. Г.Г.	
--	--	--	--	--	--	--	--

						Лобачева; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Дед Мороз», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Веснянка», украинская народная песня, обр. В.Полонского.	
3.	<i>Музыкально-ритмические движения и детское игровое творчество</i>	<i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию музыкально-ритмических движений	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальное воспитание дошкольников	-	<i>Примерный репертуар:</i> зайчиков» (муз. М. Спадавеккиа), «Чебурашка» (муз. В.Я. Шаинского), «Плюшевый медвежонок» (муз. В.И. Кривцова), Игра «Птички и Вороны» (муз. А. Кравцович), «Лошадка» (муз. Н.С. Потоловского), «Танец с платочками» (муз. Б. Хорошко), «Пружинки», «Ах вы, сени» и др.	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.

4.	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	<i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 3 по 72 включают в себя задачи по развитию у детей способностей в игре на музыкальных инструментах.	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальное воспитание дошкольников	-	Основные приемы работы с материалом: подражание, совместная игровая деятельность с педагогом: имитации «эха» и др. звуков, творческое исследование, игры звуками, подыгрывание, свободное манипулирование инструментами.	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.
----	---	---	---	--	---	---	--

	данного раздела ООП ДО						
5.	Итого: количество часов, затраченных на изучение		72 часа				

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Музыка Восприятие музыки.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по восприятию музыки	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Примерный репертуар для слушания музыки: В.А. Сапожников. «Брошенный щенок»; Ж.Л. Металлиди. «Воробышкам холодно»,	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские

						«Пешеходы»; Г.С. Фрид. «Цыплята»; И. Гоффе. «Канарейка»; А.	музыкальные
						Карманов. «Птичка»; В. Маркевич. «Паровоз»; А.Н. Александров. «Дождик накрапывает»; Д.Б. Кабалевский. «Труба и барабан»; Ф. Бейер. «Быстрый ручеек», «Кукушкин вальс»; Ф. Лещинская. «Лошадки»; Ю.В. Виноградов. «Танец медвежат»; Ю.В. Некрасов. «Козел»; А.А. Николаев. «Колобок»; А.Т. Гречанинов. «Весельчак»; А.А. Пресленев, сл. В.А. Шумилина. «Медведь и комар»; А.Я. Жилинский. «Веселые ребята»; Т.А. Воронина. «Мячик»;	инструменты.

						Д.Х. Файзи. «Скаалка»; Н. Шейк. «Попрыгунья».	
--	--	--	--	--	--	---	--

2.	<i>Пение</i>	<i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию певческих навыков	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальное воспитание дошкольников	-	<i>Основной репертуар по пению:</i> «Осень - славная пора», муз. И.Н. Кишко; «Угощение», муз. Ш. Решевского, пер. с венг. А. Кузнецовой; «Хомячок», муз. и сл. Л.М. Абелян; «Тяв-тяв», муз. В.П. Герчик, сл. Ю.Г. Разумовского; «Зимушка-зима», муз. и сл. Л. Вахрушевой; «Веселый музыкант», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «День рождения», муз. и сл. Е.Д. Макшанцевой; «Что нам нравится зимой?», муз. Е.Н. Теличевой, сл. Л. Некрасовой; «Воробей», муз. В.П. Герчик, сл. А. Чельцовой; «Лесная песенка», муз. В.Л. Витлина,	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.
----	--------------	---	--	--	---	---	--

					<p>сл. П.И. Кагановой; «Детский сад», муз. А.Д.</p> <p>Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Здравствуй, Дед Мороз», муз. А.К. Семенова, сл. Л. Дымовой; «Дед Мороз», муз. В.Л. Витлина, сл.В. Погореловского; «Зима прошла», муз. Н.А. Метлова, сл. М. Клоковой; «Елочка», муз. М.И. Красева, сл. З.Н.</p> <p>Александровой; «Колыбельная зайчонка», муз. М.В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Жучка», муз. Н.Г. Кукловской, сл. С.З. Федорченко; «Петушок», муз. Н. Тугариновой, сл. М. Павловой</p>	
--	--	--	--	--	---	--

3.	Музыкально-ритмические движения и детское игровое творчество	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию музыкально-ритмических движений	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Рекомендуемый репертуар: композиции на основе детских песен: «Кот Леопольд» (Б. Савельев), «Белочка» (В.Я. Шаинский), «Волшебный цветок» (Ю.М. Чичков), «Песенка о лете» (Е.П. Крылатов), «Две капельки» (Е.Б. Зарицкая); пляски: «Кремена» (болг. полька), «Маленький танец» (вар. Ф. Куллау), «Веселые Зайчата», «Неваляшки» (З.А. Левина), коммуникативные танцы-игры: «Найди себе пару» (М. Спадавецкиа), «Приглашение» (укр. нар. мелодия).	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр, дидактические игры по музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.
4.	Игра на детских музыкальных инструментах	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального	Занятия с 3 по 72 включают в себя задачи по развитию у	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Пьесы для исполнения в шумовом оркестре: Ж.Б. Люлли. «Гавот»; Л.	Уголок музыкальной деятельности, атрибуты для организации музыкальных игр,

						Бетховен. «Экосез»; Р. Шуман. «Марш»; М.И.	дидактические игры по
		воспитания детей 37 лет.	детей способностей в игре на музыкальных инструментах.			Глинка. «Полька ре-минор». Игровые народные песни для музицирования: «Сидит ворон на дубу», русск. нар. игра, «Маленькая мышка», нем. нар. игра, «Пчелка», лат. нар. игра, «Маленькая рыбка», чешск. нар. игровая песня	музыкальному развитию, детские музыкальные инструменты.
5.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		72 часа				

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).
- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.

- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкальноритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов,	Самостоятельная деятельность воспитанников развивающих центрах и (общение с и совместными со сверстниками)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок			
		Форма организации: НОД, ИОС		Форма организации: НОД, ИОС		рассматривание картинок)	руководство взрослого, восприятие сказок, стихи рассматривание картинок)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.

1.	Музыка Восприятие музыки.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по восприятию музыки	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей	Дидактически е развивающие игры В.В.Воскобов ича	Примерный репертуар для слушания музыки: «Белочка»; С.М. Слонимский. «Лягушки», «Кузнечик»; Ж.Л. Металлиди. «Лесное Чудище»; Д.Д. Шостакович. «Вальс-шутка»; Ф. Ребицкий. «Кот и мышь»; Р.С. Леденев. «Спор»; Д.Б. Кабалевский. «На льду», «Свет и тень», «В цирке», «Маленький жонглер», «Клоуны»; С.А. Разоренов. «Козлик резвится», «Двапетуха»; Н. Горлов. «Босиком по лужам»; В.И. Ребиков. «Медведь»; М. Медынь «Часы»; М. Дробнер. «Будильник»; В.А. Сапожников. «На веселых островах ходят все на головах»; Б.И. Тобис. «Негритенок грустит», «Негритенок улыбается»; Ф. Лемарк. «Пудель и птичка»; А.И. Живцов. «Хромой кузнечик»; С.М. Майкапар. «Мотылек», «Маленький	Уголок му деятельно атрибуты д организац музыкальн дидактиче по музыка развитию, музыкальн инструмен
----	------------------------------	---	---	--	---	--	---

						командир», «Детская пьеса»; А.Ф. Гедике. «Перекличка»; А.И.Хачатурян. «Скакалка»; С.С. Ляховицкая. «Шуточкадразнилка».	
--	--	--	--	--	--	--	--

2. <i>Пение</i>		<p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.</p>	<p>Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию певческих навыков</p>	<p>Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей</p>	<p>Дидактически развивающие игры В.В.Воскобовича</p>	<p>Основной песенный репертуар: «Хорошо у нас в саду», муз. А.П. Герчик, сл. А. Пришелеца; «Песенка ребят», муз. М.И. Красева, сл.З.Н. Александровой; «Зимняя песенка», муз.М.И. Красева, сл.А.Вешеславцево й; «К нам гости пришли», муз. А.Н. Александрова, сл. М.И. Ивенсен; «Листья золотые», муз.Т.А.Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Наша родина сильна», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Что нам осень принесет?», муз. З.А. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Салют», муз. З.А. Левиной, сл. Некрасовой; «Марш юных космонавтов», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Про меня и муравья», муз. и сл. Л.М. Абелян, «Самая хорошая», муз. В.С. Иванникова; «Львенок и черепаха», муз. Г.И. Гладкова, сл. С.Г. Козлова; «Солнечная капель», муз.С.М. Соснина, сл. Иры Вахрушевой; «Новогодняя хороводная»,</p>	<p>Уголок музыкальной деятельности атрибуты деятельности организационно-музыкальные дидактические по музыкальному развитию, музыкальные инструменты</p>
-----------------	--	--	---	---	--	--	---

						муз. А.И. Островского, сл. Ю.И. Леднева; «Наша елочка», муз. и сл. А. Штерна; «Елочка-краса», муз. Л.М. Бирнова, сл. И. Лешкевич; «Хлопайте в ладоши», муз. Е. Зарицкой.	
--	--	--	--	--	--	--	--

3.	Музыкально-ритмические движения и детское игровое творчество	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию музыкально-ритмических движений	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Примерный музыкально-ритмический репертуар: парные круговые пляски: «Старинная полька», «Кремена»; коммуникативные танцы-игры: «Веселые пары» (лит.- нар. мелодия), «Приглашение», «Веселые дети» (лит. нар. мелодия); музыкально-ритмические композиции на основе детских песен: «Кот Леопольд» (Б. Савельев), «Красная Шапочка» (А.Л. Рыбников); характерные танцы: «Танец бабочек» (Ф. Бургмюллер), «Танец гномов» (Ф. Бургмюллер), «Танец Снежинок» (Г.В. Свиридов).	Уголок музыкальной деятельности атрибуты деятельности организационно-методический музыкальный дидактический по музыкальному развитию, музыкальные инструменты
4.	Игра на детских музыкальных инструментах	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 3 по 72 включают в себя задачи по развитию у детей способностей в игре на музыкальных инструментах.	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Пьесы для исполнения в шумовом оркестре: Д.Д. Шостакович. «Вальсшутка», 1-я часть, «Шарманка», «Аннушка»; чешск. нар. мелодия, 2-3 вариации; «Ах вы, сени», вариации на тему русск. нар. песни; Й. Гайдн. «Часы», фрагмент симфонии № 101; Ж.Ф. Рамо. «Тамбурин».	Уголок музыкальной деятельности атрибуты деятельности организационно-методический музыкальный дидактический по музыкальному развитию, музыкальные инструменты

5.	Итого: количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		72 часа				
----	--	--	---------	--	--	--	--

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет) Задачи

образовательной деятельности

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).
- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

							картинок)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Учебномет посо Пере дидактичес т.п.
1.	Музыка Восприятие музыки.	<i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по восприятию музыки	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальное воспитание дошкольников <i>В.В.Воскобович</i> «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-	Дидактически развивающие игры <i>В.В.Воскобовича</i>	Примерный репертуар для слушания музыки: И.Я. Беркович. «На опушке»; С.М.Слонимский. «Я гуляю без папы и мамы», «Считалка»; В. Мурзин. «Шутники»; Г.В. Свиридов. «Попрыгунья», «Колдун»; Е. Гедике. «Две плаксы»; А.Т.	Уголок муз деятельнос атрибуты д организаци музыкальн дидактичес по музыкал развитию, д музыкальн инструмент

				творческого развития детей		<p>Гречанинов.«Необычайное приключение», «Котик заболел. Котик выздоровел»; Д. Роули. «В стране гномов»; Д.Д. Шостакович.«Шарманка»; А.Г. Гречанинов. «Необычайное приключение», «Маленький попрошайка»; П. Перковский. «Ссора»; М. Матвеева. «То громко, то тихо»;С.М. Слонимский. «Считалка»; Ю.М. Слонов. «Лягушки»; П. Потоловский. «Лошадка»; В.Н. Салманов. «Голодная кошка и сытый кот»; Б. Берлин. «Обезьянки на дереве»; В.И. Селиванов. «Шуточка»; С.А. Разоренов. «Два петуха»; С.Я. Вольфензон. «Часики»; И.Н. Иордан. «Охота за бабочкой»; Ж.Л. Металлиди. «Колокола»; И.С. Королькова. «Воробьишка»; И. Кореневская. «Дождик»; Д.Д. Шостакович. «Медведь»; А.И. Живцов. «В пещере»; Э. Григ. «Норвежский танец»</p>
--	--	--	--	----------------------------	--	---

						(фрагмент), «Утро» (фрагмент), «Шествие гномов», (фрагмент); М.П. Мусоргский. «Балет невылупившихся птенцов» (фрагмент); В.А. Моцарт. «Турецкое рондо» (фрагмент), «Весенняя песня»; Й. Гайдн. «Менуэт»; И.С. Бах. «Менуэт»; Р. Шуман. «Смелый наездник»; Л. Бетховен.	
--	--	--	--	--	--	---	--

						«Сурок».	
--	--	--	--	--	--	----------	--

2. <i>Пение</i>		<p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.</p>	<p>Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию певческих навыков</p>	<p>Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей</p>	<p>Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича</p>	<p>Основной певческий репертуар: «Выйди, солнышки» Р.В. Паулса; «Зеленые ботинки», муз. С. Гаврилова, сл. Р.П. Алдониной; «Песенка о лете», муз. Е.П. Крылатова, сл. Ю.С. Энтина; «Мама дорогая», «Моя бабушка» А.В. Кудряшова; «Пуганица», муз. Е.Н. Теличевой, сл. К.И. Чуковского; «Разговор», сл. и муз. О. Дружининой; «Наша воспитательница», муз. А.Д. Филиппенко, сл. Т.И. Волгиной; «Мама», муз. Л.О. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Мамин вальс», муз. Б.П. Кравченко, сл. П. Кагановой; «Будем дружно веселиться», муз. З.А. Левиной, сл. М.И. Ивенсен; «Новогодние игрушки», муз. В.Л. Витлина, сл. А. Усановой; «Простая песенка», муз. В. Дементьева, сл. В.Н. Семернина; «Салют», муз. З.А. Левиной, сл. П. Некрасовой; «Воздушные шары», муз. М.В. Карминского, сл. Я.Л. Акима; «До, ре, ми, фа,</p>	<p>Уголок музыкальной деятельности атрибуты для организации музыкального дидактического по музыкальному развитию, для музыкального инструментального</p>
-----------------	--	--	---	---	---	---	--

						соль...», муз. А.И. Островского, сл. З.А. Петровой; «Настоящий друг», муз. Б. Савельева, сл. М.С. Пляцковского; «Мамин	
--	--	--	--	--	--	--	--

						праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Мы теперь ученики», муз. Г.А. Струве, сл. К.И. Ибряева и др.; «На зеленом лугу», русск. нар. песня в обр. Н.А. Метлова; «Веснянка», укр. нар. песня	
3.	<i>Музыкально-ритмические движения и детское игровое творчество</i>	<i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет.	Занятия с 1 по 72 включают в себя задачи по развитию музыкально-ритмических движений	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальное воспитание дошкольников В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей	Дидактические развивающие игры В.В.Воскобовича	Примерный музыкально-ритмический репертуар: парные круговые пляски: «Финская полька»; коммуникативные танцы-игры: «Веселые дети» (лит. нар. мелодия), «Ручеек с платочком» (русс. нар. мелодия), музыкально-ритмические композиции на основе детских песен: «Хлопайте в ладоши» (Е. Зарицкая), «Рождественская» (Е. Зарицкая); характерные танцы: «Танец мотыльков» на музыку С.В.Рахманинова, «Танец Жар-Птиц» на музыку Э. Грига, «Танец Снежинок» на музыку А.С. Грибоедова «Вальс» и др.	Уголок музыкальной деятельности атрибуты деятельности организации музыкального дидактического по музыкальному развитию, музыкальные инструменты

4.	Игра на детских музыкальных инструментах	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 37 лет.	Занятия с 3 по 72 включают в себя задачи по развитию у детей способностей в игре на музыкальных инструментах.	Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников	-	Пьесы для исполнения в шумовом оркестре: В.А. Моцарт. «Турецкое рондо» (фрагмент); С.В. Рахманинов. «Итальянская полька»; И. Стрибогг. «Вальс петушков»; Э. Григ. «Танец Анитры» (фрагмент); И. Штраус. «Полька Трик-трак».	Уголок музыкальной деятельности с атрибутами для организации музыкальных дидактических игр по музыкальному развитию, музыкальным инструментам
----	---	---	---	--	---	---	---

	данного раздела ООП ДО						
5.	Итого: количество часов, затраченных на изучение		72 часа				

Примерный учебный план

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
Группа раннего возраста					
1.	Музыкальное.	18	2	648 мин (10,8 часов)	72
2 младшая группа а					
2.	Музыкальное	30	2	1080 мин (18 час)	72

Средняя группа					
3.	Музыкальное	40	3	1440 мин (24 час)	72
Старшая группа а					
4.	Музыкальное	50	2	1800 мин (30 час)	72
II подготовительная к школе группа					
5.	Музыкальное	60	2	2160 мин (36 час)	72
	ИТОГО:	198 мин	10	178,2 часа	540

Литература

- Буренина А.И.* Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2016.
- Буренина А.И., Тютюникова Т.Э.* Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Теплов Б.М.* Психология музыкальных способностей.
- Кононова Н.Г.* Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
- Радынова О.П.* Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2000.
- В.В.Воскобович* «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей